

GSC&Partners

***2025-**

2011*

PROJECTS

CONTENTS

| | |
|--------------------|-----------|
| <i>2024-2025</i> | <i>1</i> |
| <i>Interior</i> | <i>33</i> |
| <i>Residential</i> | <i>37</i> |

2024-2025

2024-2025年のプロジェクト

Ideal Work Japan - Tokyo

Ideal Work Japan - Tokyo 複合ビル





Ideal Work Japan - Tokyo

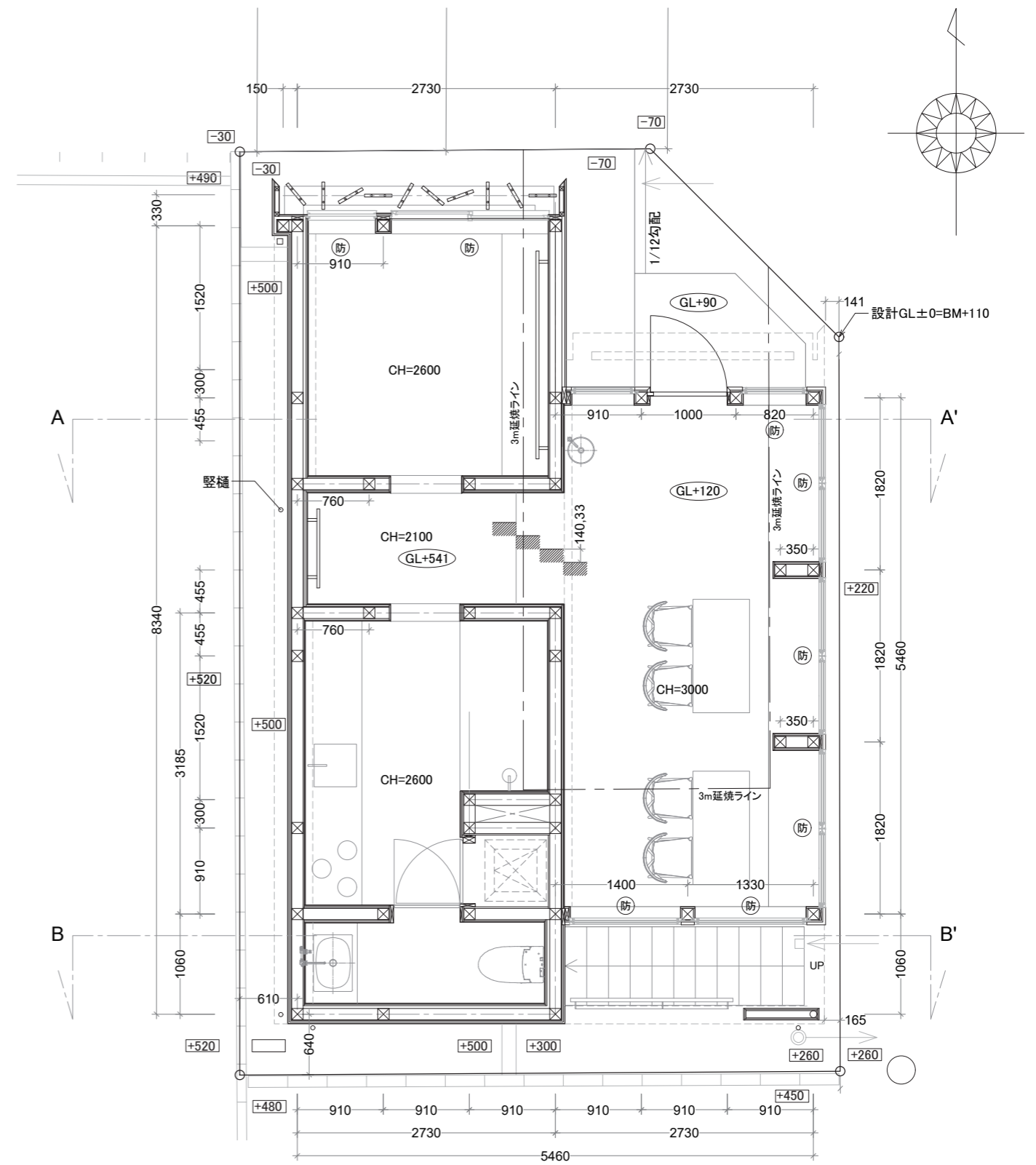
Tokyo, Japan 2025

Credits and Data

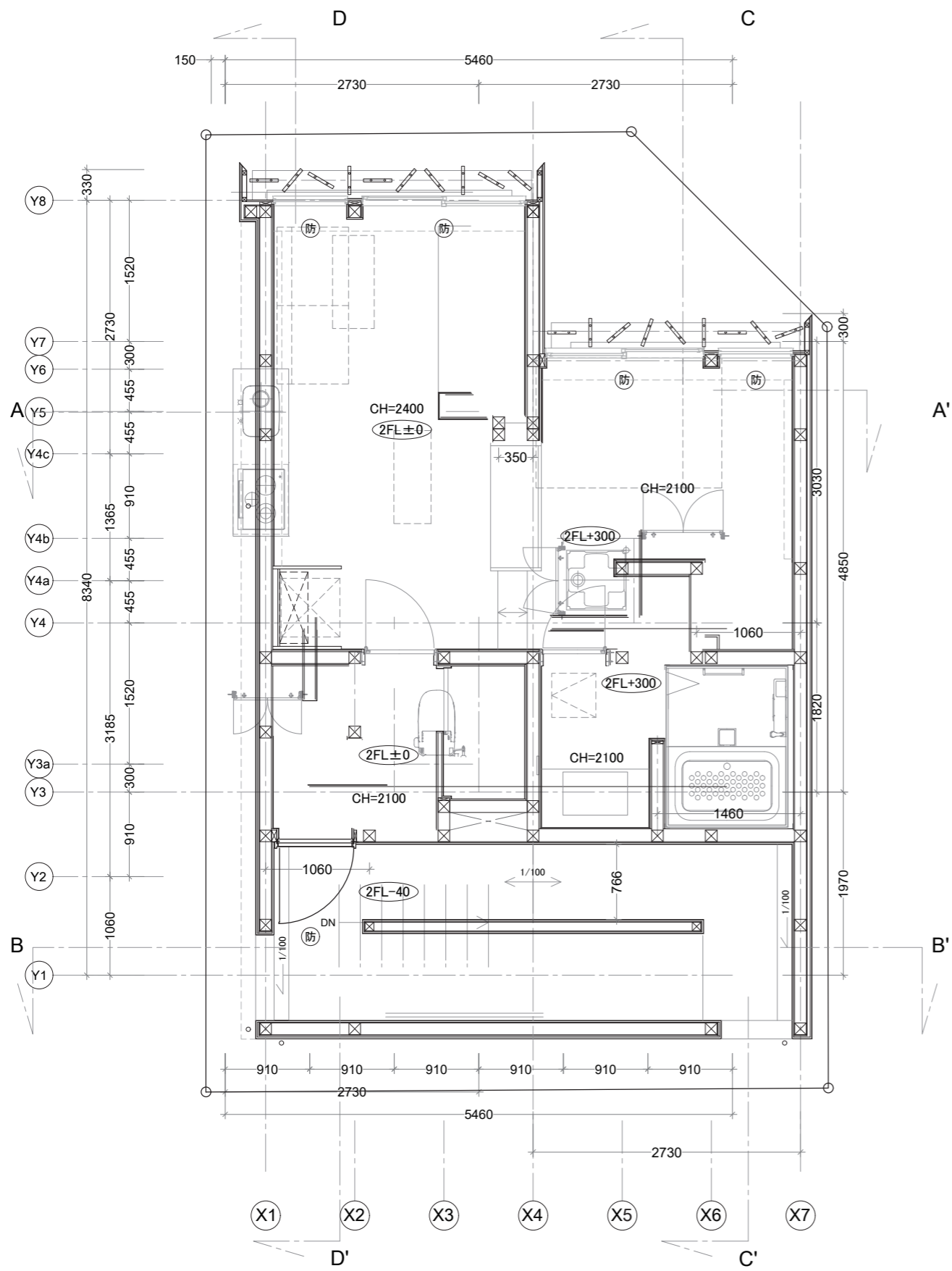
| | |
|----------|--------------------------|
| 名称: | Ideal Work Japan - Tokyo |
| 主要用途: | ショールーム、賃貸住居 |
| 所在地: | 神奈川県川崎市 |
| 主要構造・工法: | 木造 |
| 竣工年月日: | 2026年9月完成予定 |

素材美を追求するイタリア発の塗材ブランド・Ideal Work社の世界観を体現する複合ショールーム。1階にはコンセプト性の高い体感型ショールームを、2・3階には塗り材をふんだんに使用した賃貸レジデンスを配置。建物の90%以上を塗り材で仕上げ、木や石など自然素材との調和により、上質で非日常的な空間を構成した。ファサードには左官仕上げによるルーバーがリズムカルに並び、視線をやわらかく遮りながらも開放感を保ち、都市の中に落ち着きとゆとりのある私的領域を生み出している。左官職人の高度な技が随所に活かされた本施設は、塗り材の可能性を空間体験として伝える、新たな拠点となる。



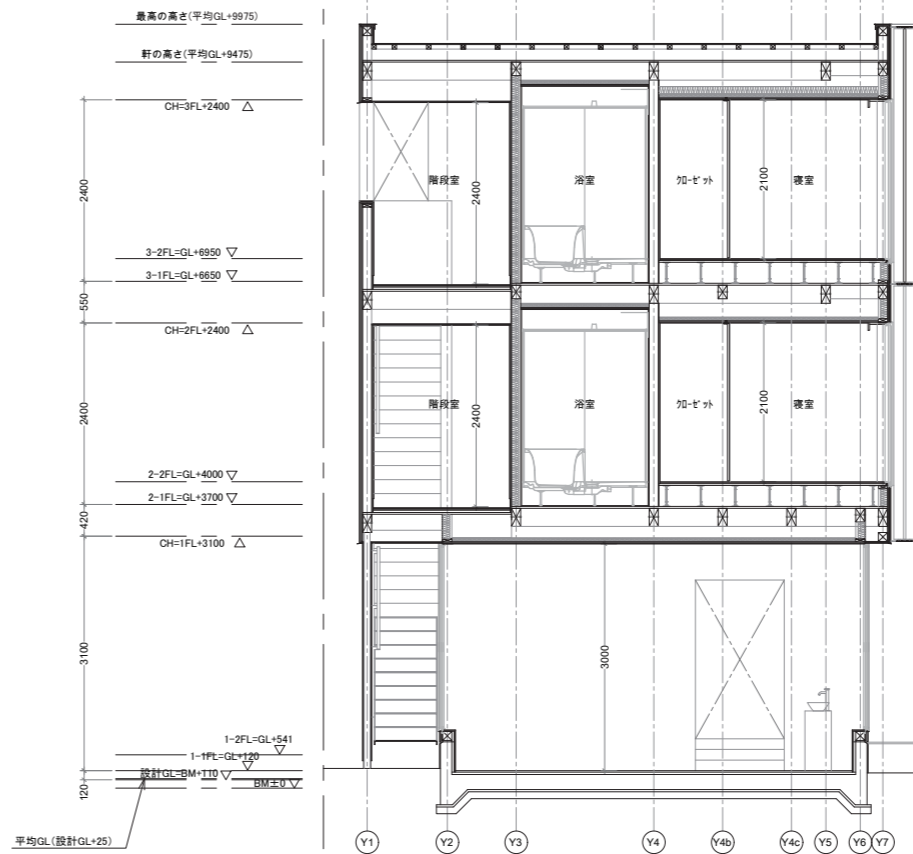
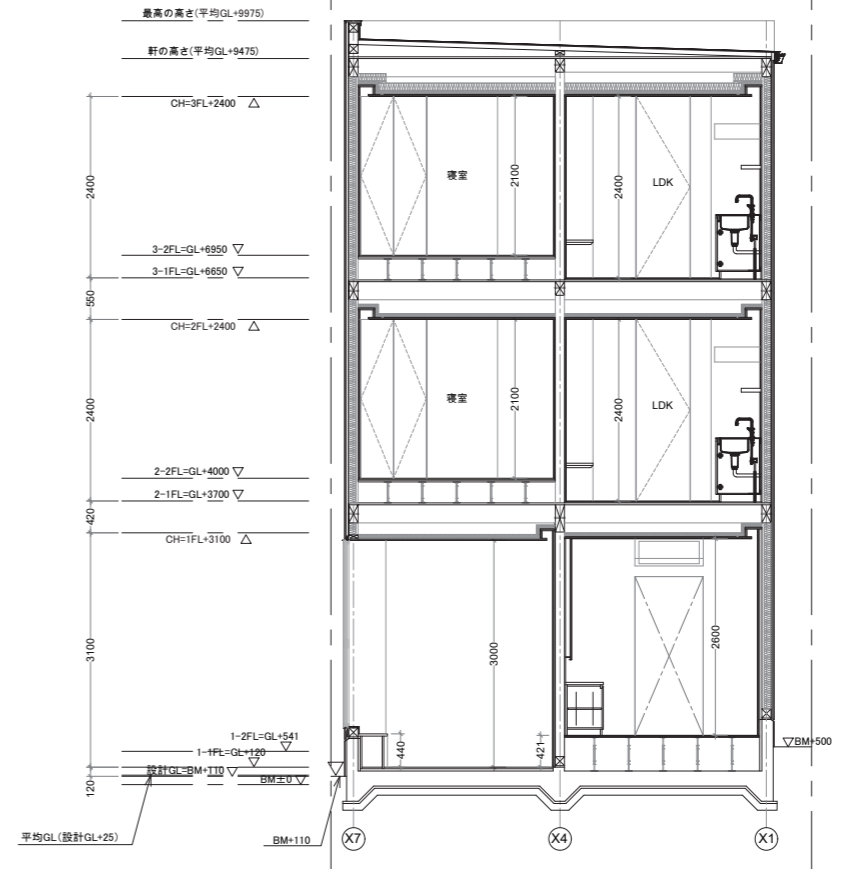






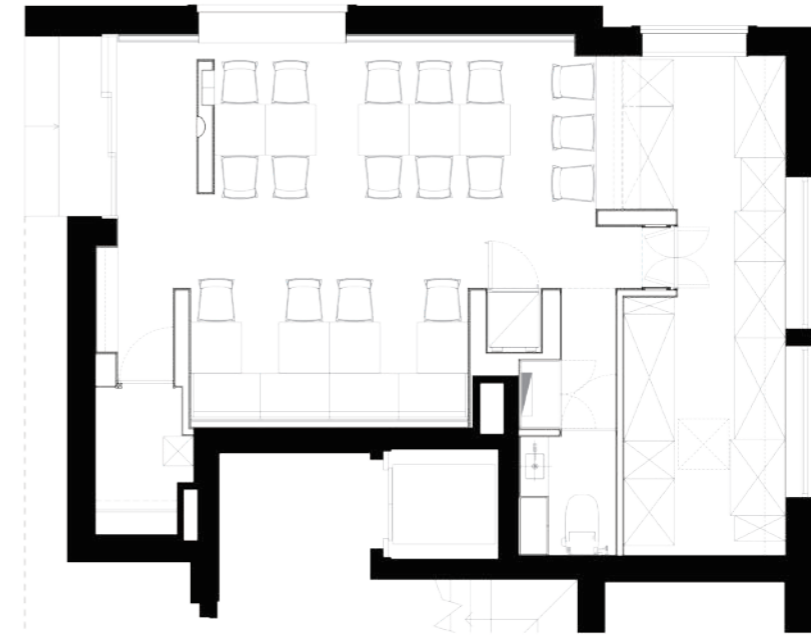
A'

B'



San Ciro Fudomae
サンチーロ不動前





San Ciro Fudomae

Tokyo, Japan 2025

Credits and Data

| | |
|----------|------------|
| 名称: | サンチーロ不動産 |
| 主要用途: | イタリアンレストラン |
| 所在地: | 東京都品川区 |
| 主要構造・工法: | 鉄骨造 |
| 竣工年月日: | 2025年5月 |

San Ciro Fudomae は、料理と空間の根源に土壌というテーマを据えたイタリアンレストランである。岩石が風化し、粘土となり、植物たちの命の記憶と溶け合うことで生まれる豊かな土壌。それは自然が長い時をかけて育んだ、生命の基盤である。本計画では、その生成のプロセスを空間構成の原点とし、素材、色彩、質感において大地の記憶を静かに表現している。







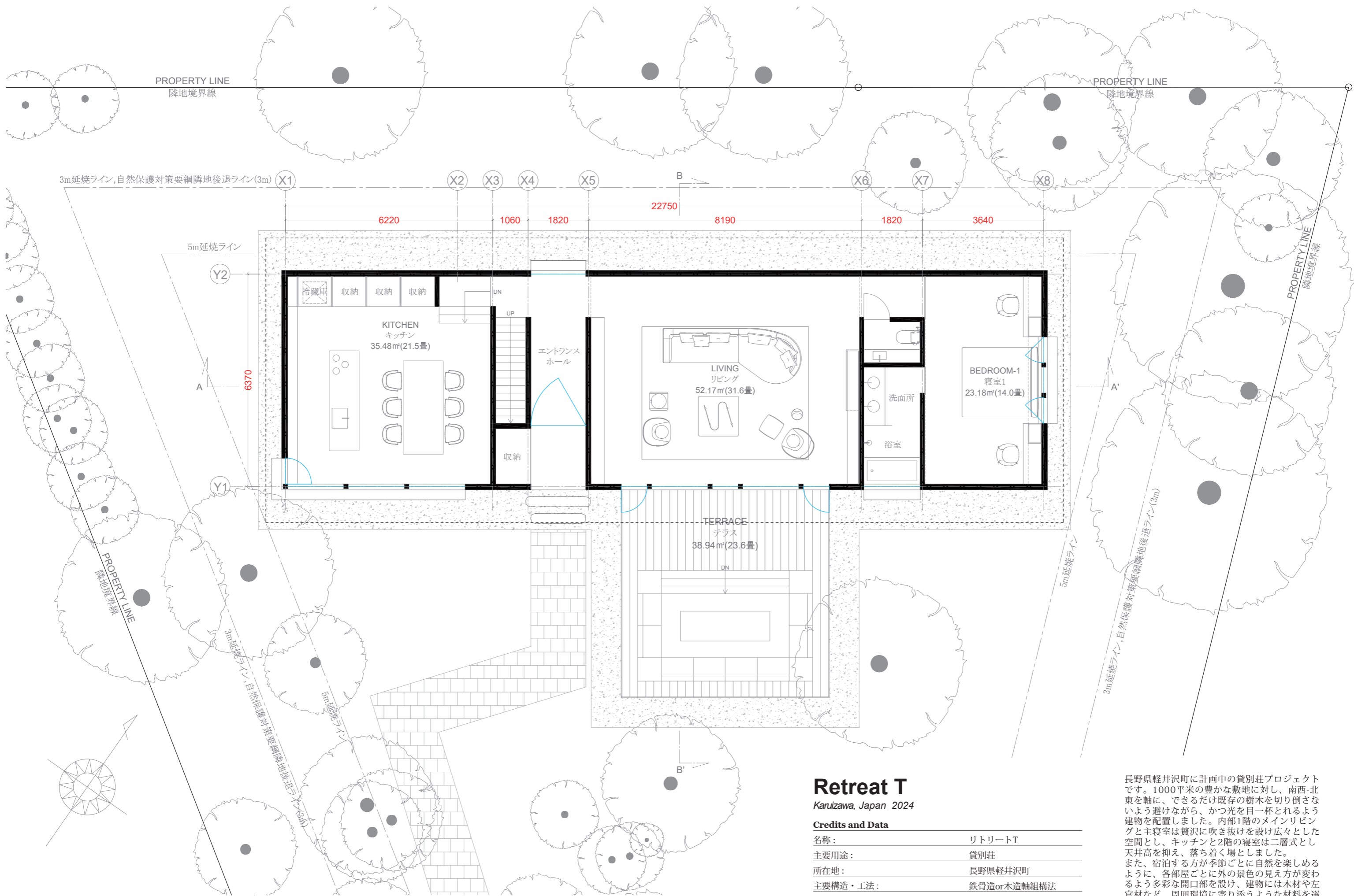
計画地は東京・不動前の閑静な住宅街。都市の喧騒から一步離れた静かな環境に呼応するように、店内には静謐な地層を思わせる重なりや、湿度を含んだようなテクスチャを空間全体に広げている。
土、石、木といった原初的なエレメントを用いることで、訪問者がまるで大地の時間の中に身を置くような感覚を得られるよう構成している。壁面には、ニッケルとマンガンを用いて焼成された窯変タイルを採用。同じ色は一枚として存在せず、それぞれが異なる色合いを帯びて自然なムラを生み出し、空間に有機的なリズムとゆらぎを与える。

素材が持つ表情や空間に残された余白を引き出すことで、静けさと奥行きのある空気感を創出しようとした。空間に漂う静けさと素材の質感が、訪れる人の感覚をそっとひらき、身体感覚を通じて食と関わる体験へと導く。
提供される料理は、イタリア各地の郷土料理を基盤に、日本の四季の恵みと重ね合わせて構成されており、一皿一皿に大地の息吹が宿る。見えない起点としての土壌に意識を向け、時間と記憶の層を感じさせる、食と空間の静かな対話を描き出す試みである。



Retreat T
リトリートT





Retreat T

Kanizawa, Japan 2024

Credits and Data

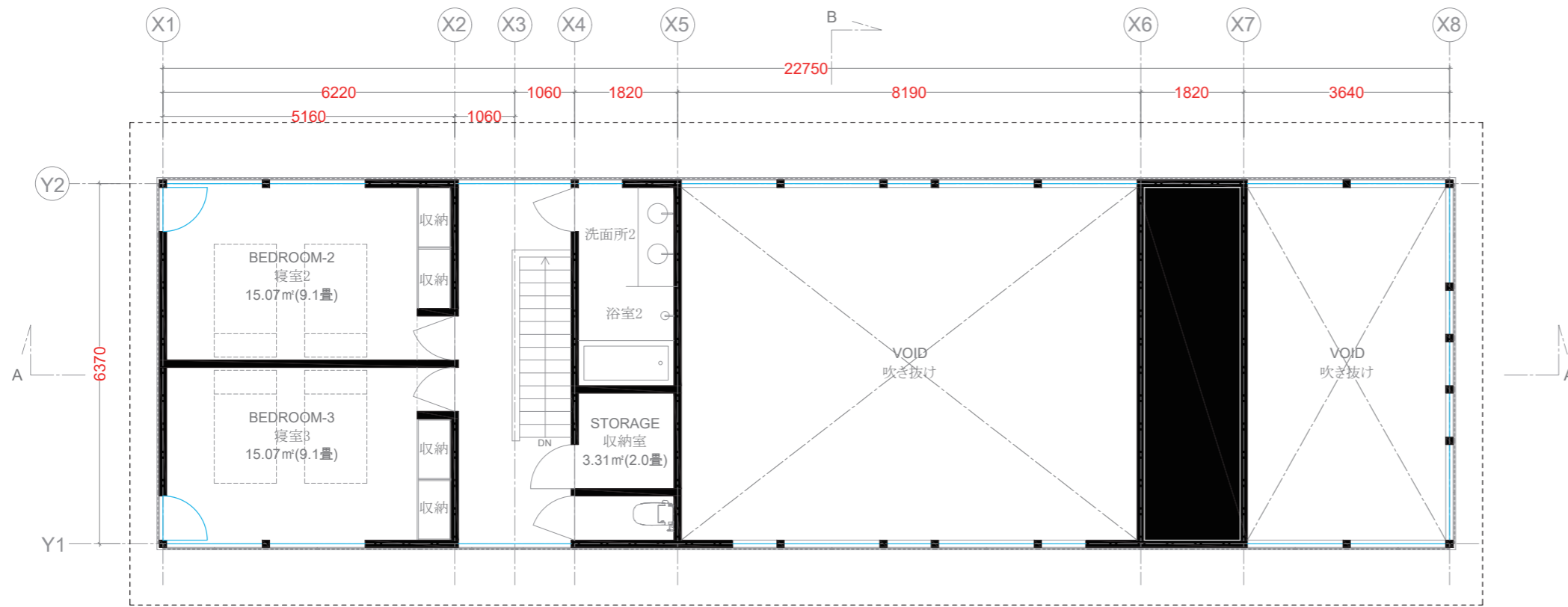
| | |
|----------|-------------|
| 名称: | リトリートT |
| 主要用途: | 貸別荘 |
| 所在地: | 長野県軽井沢町 |
| 主要構造・工法: | 鉄骨造or木造軸組構法 |
| 竣工年月日: | 2027年完成予定 |

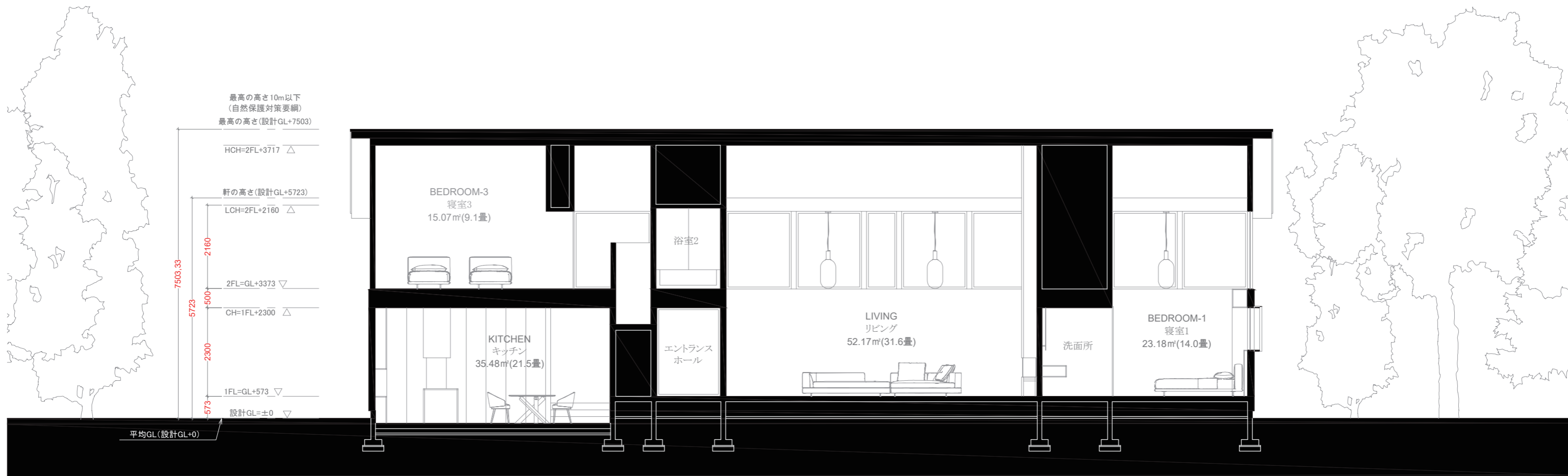
長野県軽井沢町に計画中の貸別荘プロジェクトです。1000平米の豊かな敷地に対し、南西-北東を軸に、できるだけ既存の樹木を切り倒さないよう避けながら、かつ光を一杯とれるよう建物を配置しました。内部1階のメインリビングと主寝室は贅沢に吹き抜けを設け広々とした空間とし、キッチンと2階の寝室は二層式とし天井高を抑え、落ち着く場としました。また、宿泊する方が季節ごとに自然を楽しめるように、各部屋ごとに外の景色の見え方が変わるよう多彩な開口部を設け、建物には木材や左官材など、周囲環境に寄り添うような材料を選定しています。





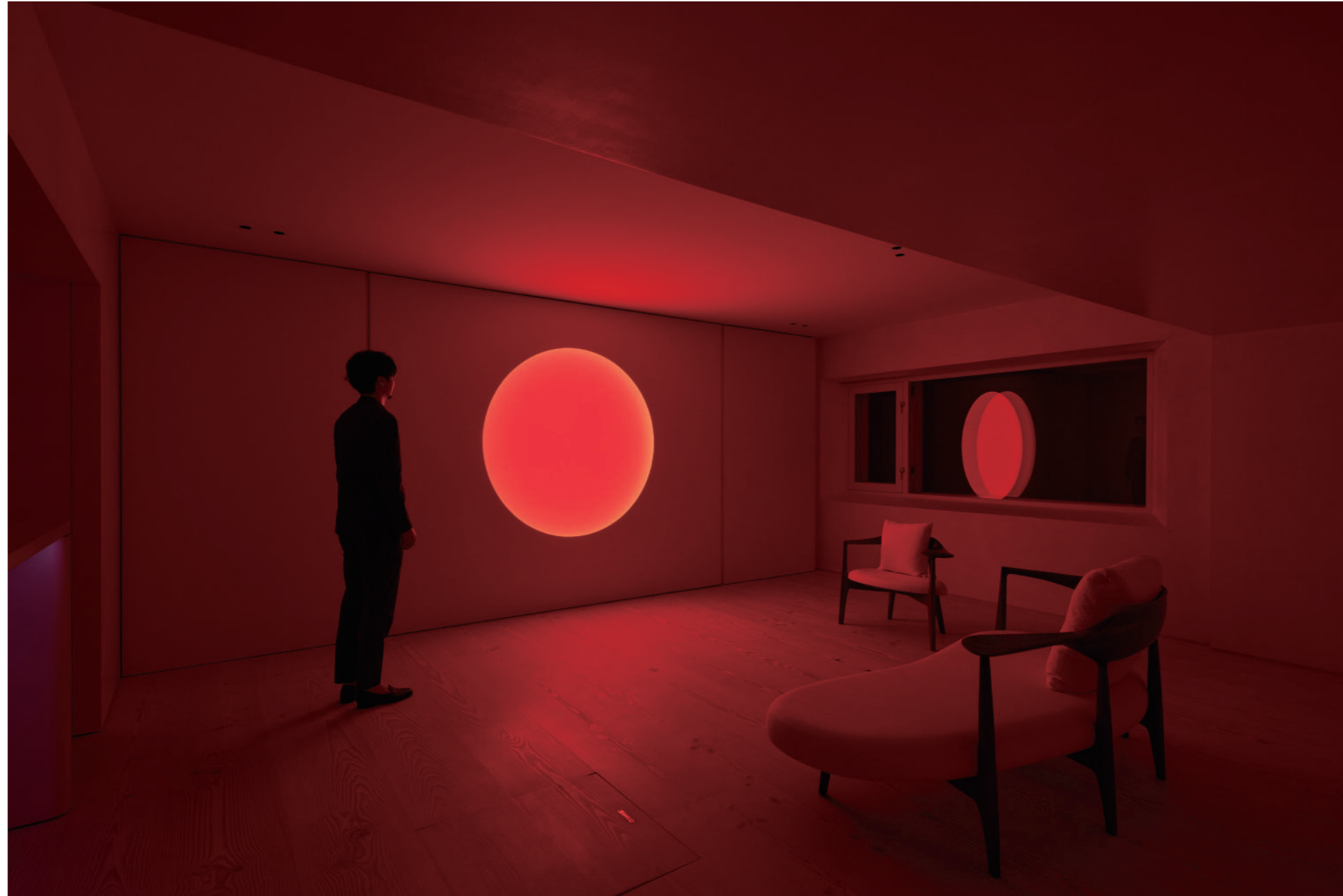






Sons of Zodiac

ゾディアックの息子たち





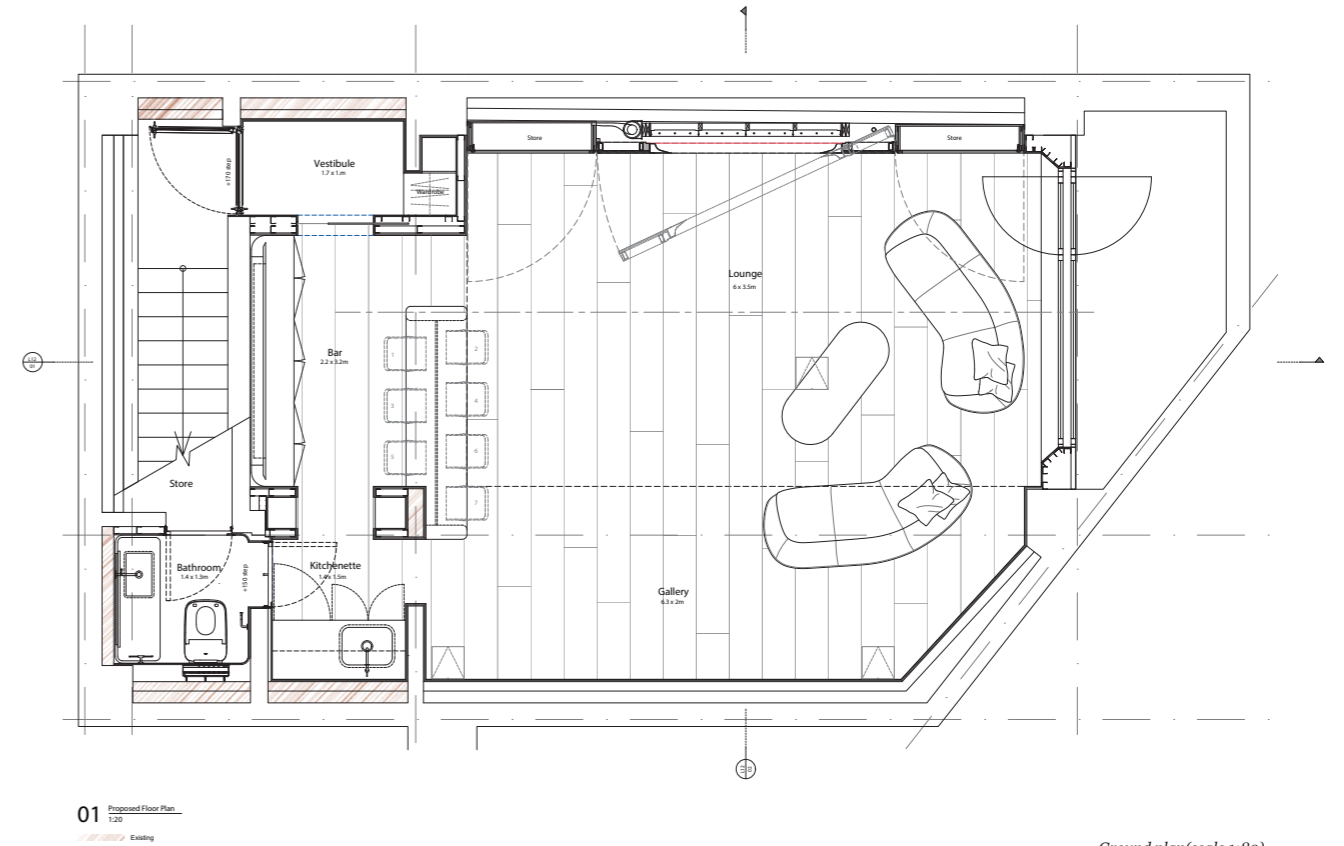
Sons of Zodiac

Tokyo, Japan 2024

Credits and Data

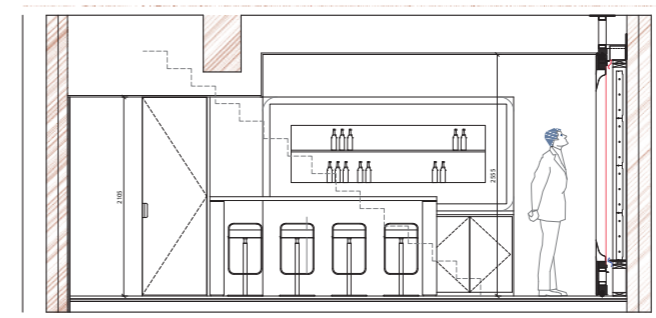
| | |
|----------|-------------|
| 名称: | ゾディアックの息子たち |
| 主要用途: | プライベートバー |
| 所在地: | 東京都渋谷区 |
| 主要構造・工法: | RC造 |
| 竣工年月日: | 2024年6月 |

東京都渋谷区の閑静な住宅街にある施主所有の店舗ビル内に、プライベートバーを計画しました。このプロジェクトでは、アメリカの現代美術家であるJames Turrell氏の作品を中心に空間の構成が行われました。Turrell氏の作品は光を主題としており、その作品の設置に合わせて、建築素材の選定や照明計画にも特別な配慮が払われました。特に、彼の作品が完璧な正円を形成することから、細部の納まりや施工の精度が重要視されました。このバーは、ミシェル・フーコーが提唱したHeterotopia（現実の中の異郷）の概念を具現化し、特別な空間を提供する役割を果たしています。

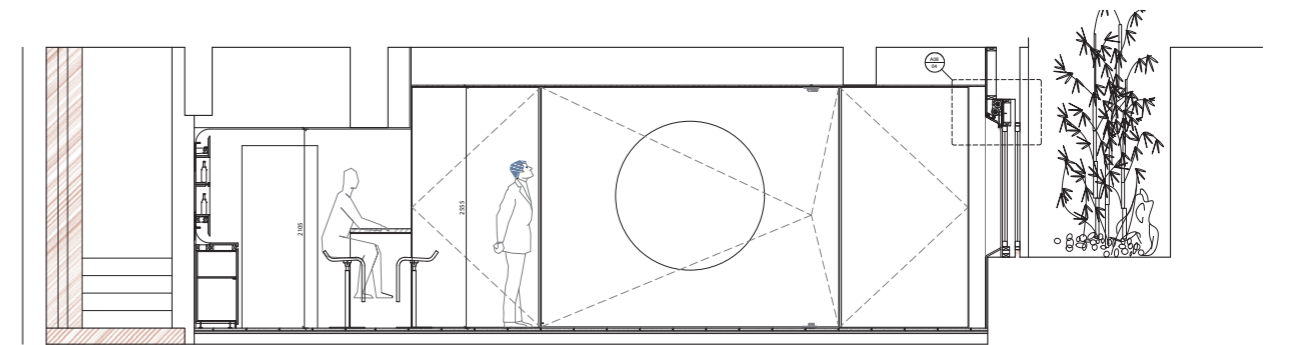


01 Proposed Floor Plan
1:20
Existing

Ground plan(scale 1:80)
平面図(縮尺1:80)

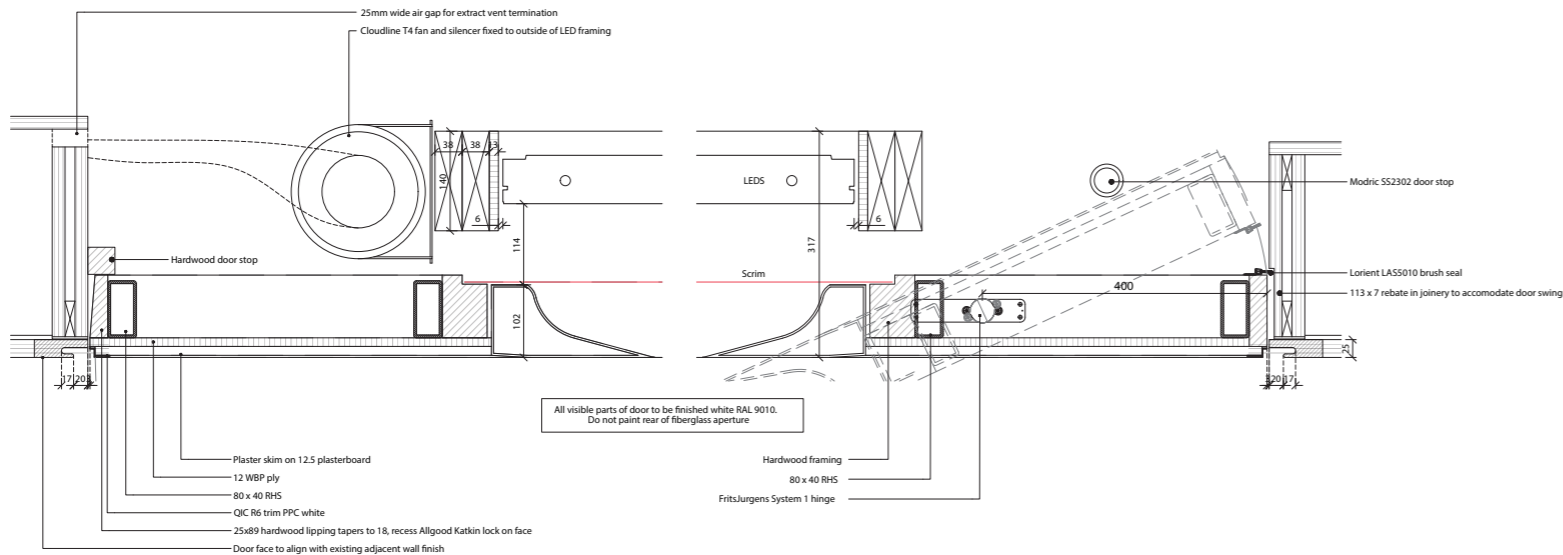


02 Section B
1:20



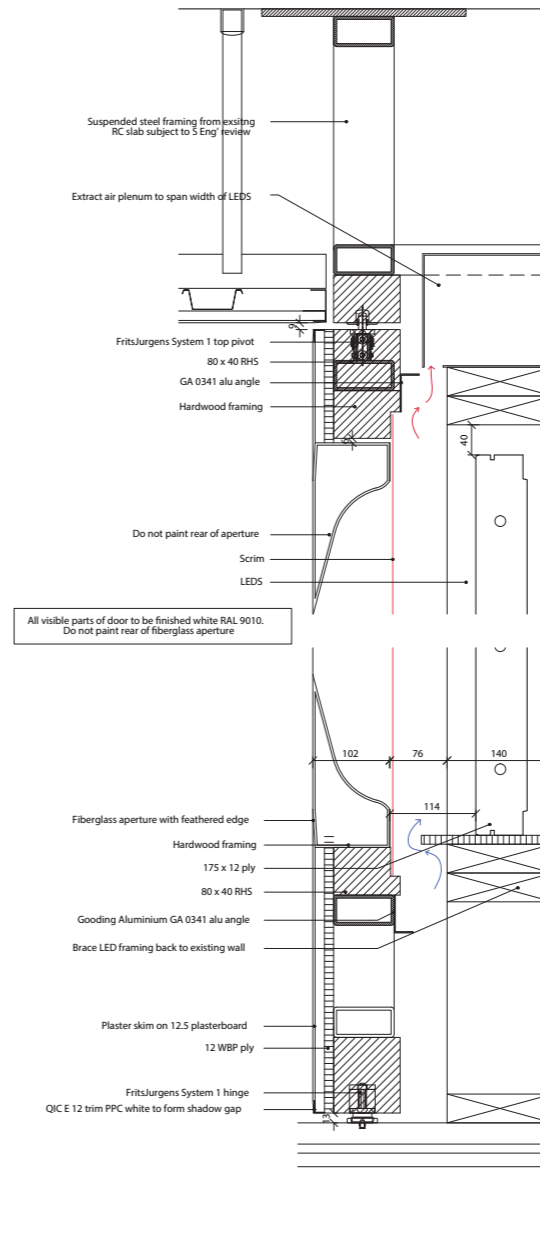
01 Section A
1:20
Existing

Section(scale 1:80)
断面図(縮尺1:80)



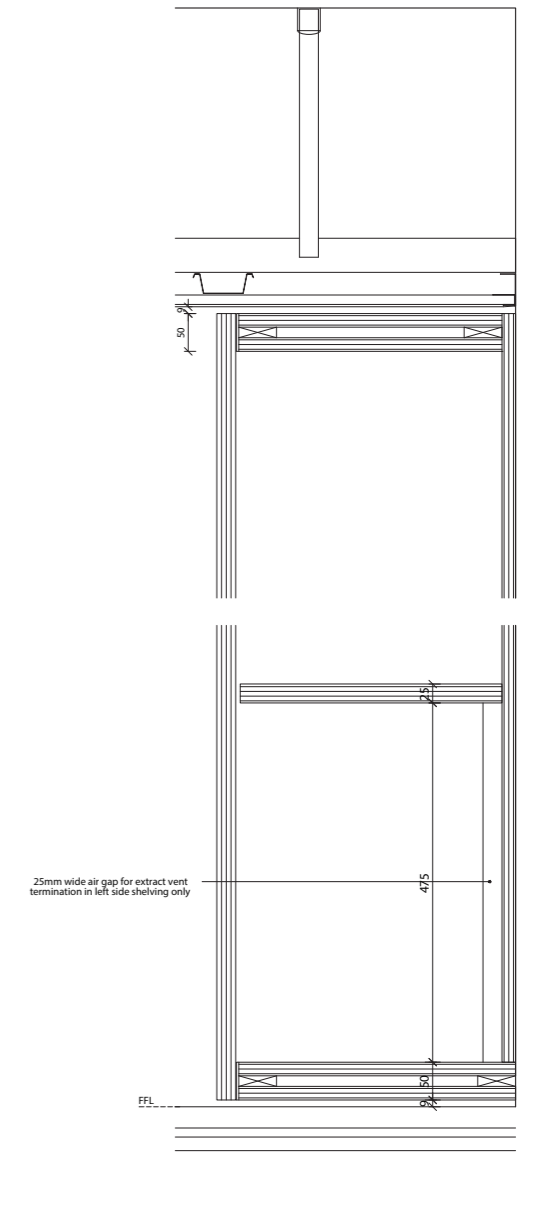
01 Plan Details
1:5

Sectional Detail 1 (scale 1:10)
断面詳細図 1 (縮尺 1:10)



02 Door Section Details
1:5

Sectional Detail 2 (scale 1:10)
断面詳細図 2 (縮尺 1:10)



03 Shelving Section Details
1:5

Sectional Detail 3 (scale 1:10)
断面詳細図 3 (縮尺 1:10)



SLR Project

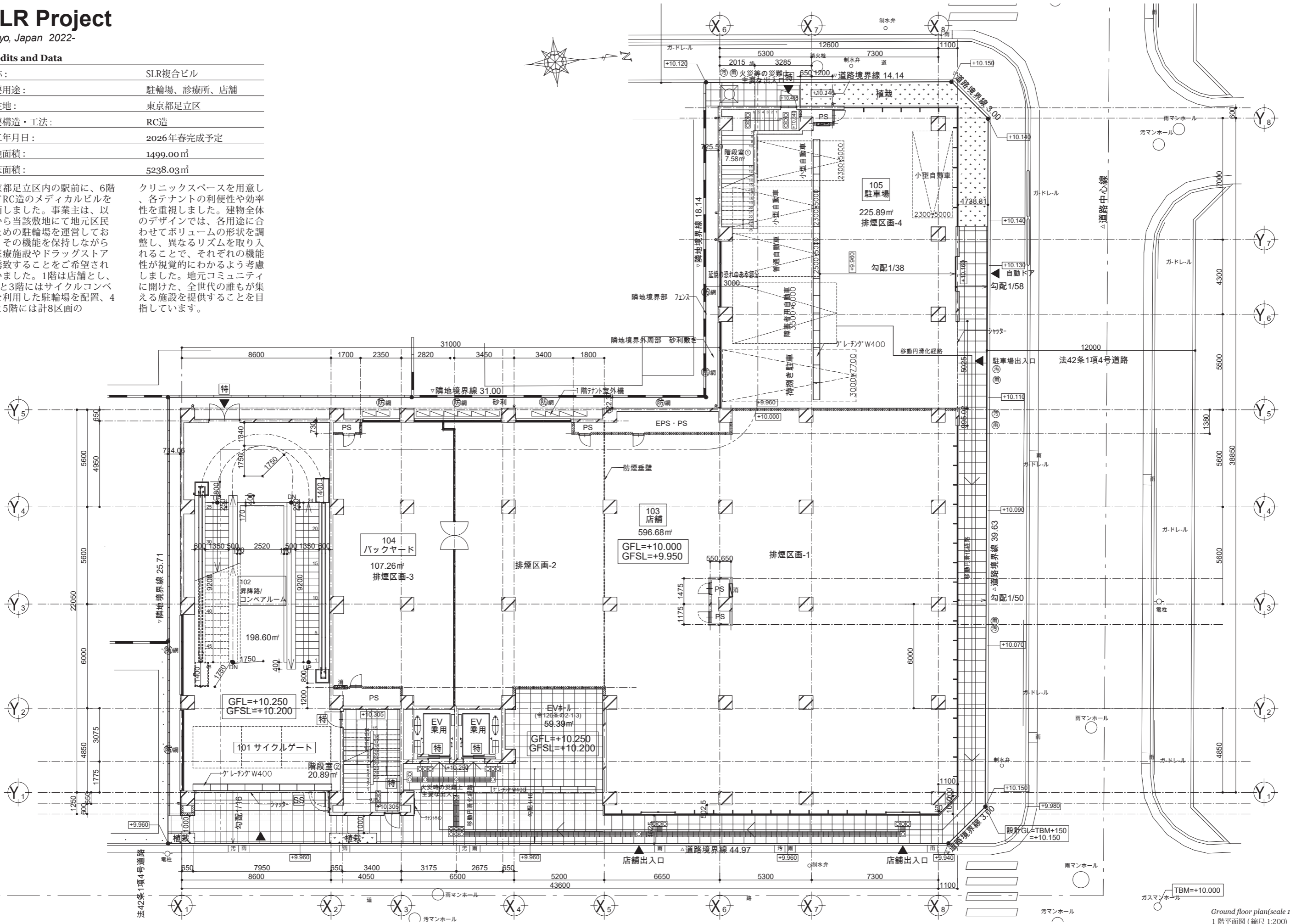
Tokyo, Japan 2022-

Credits and Data

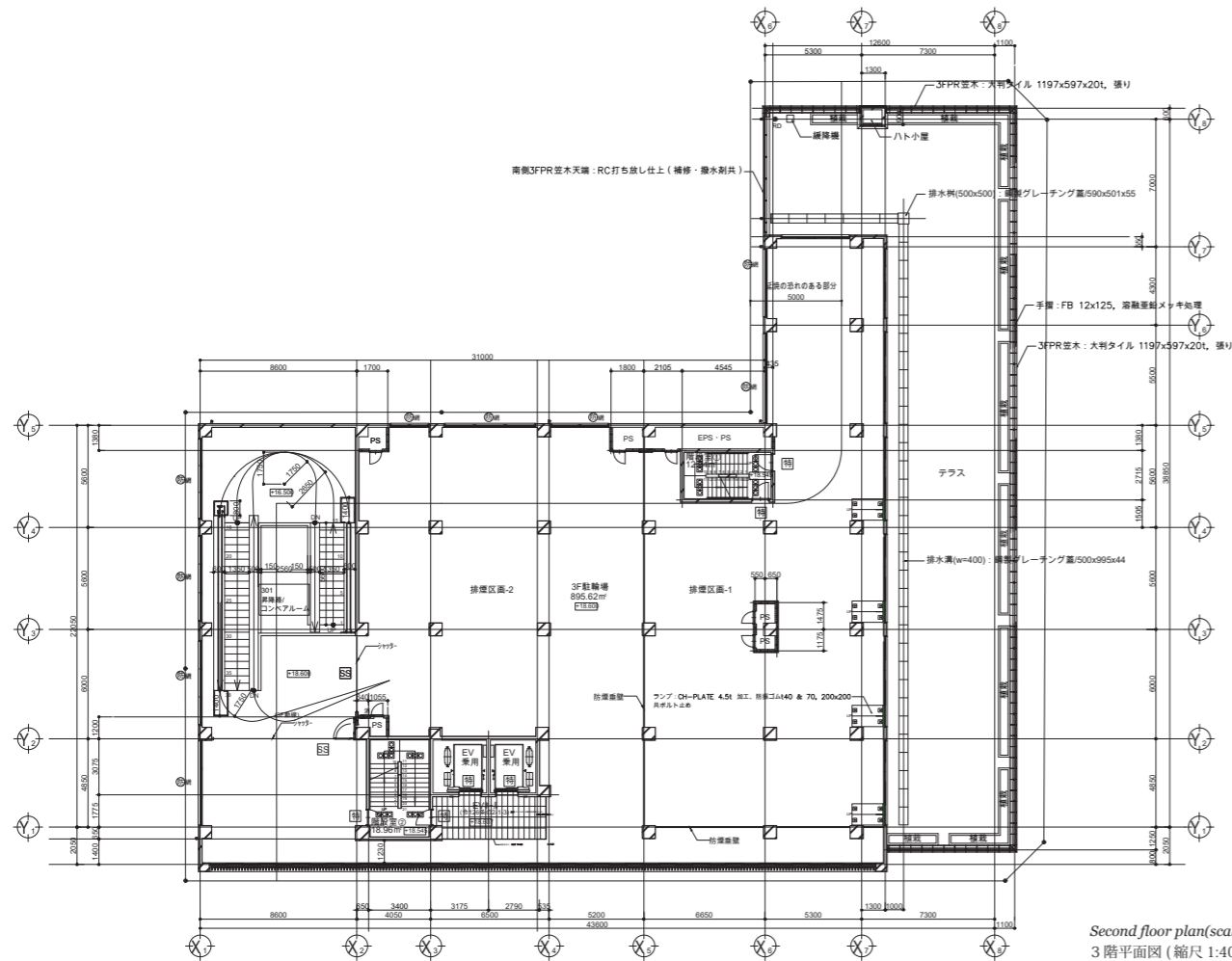
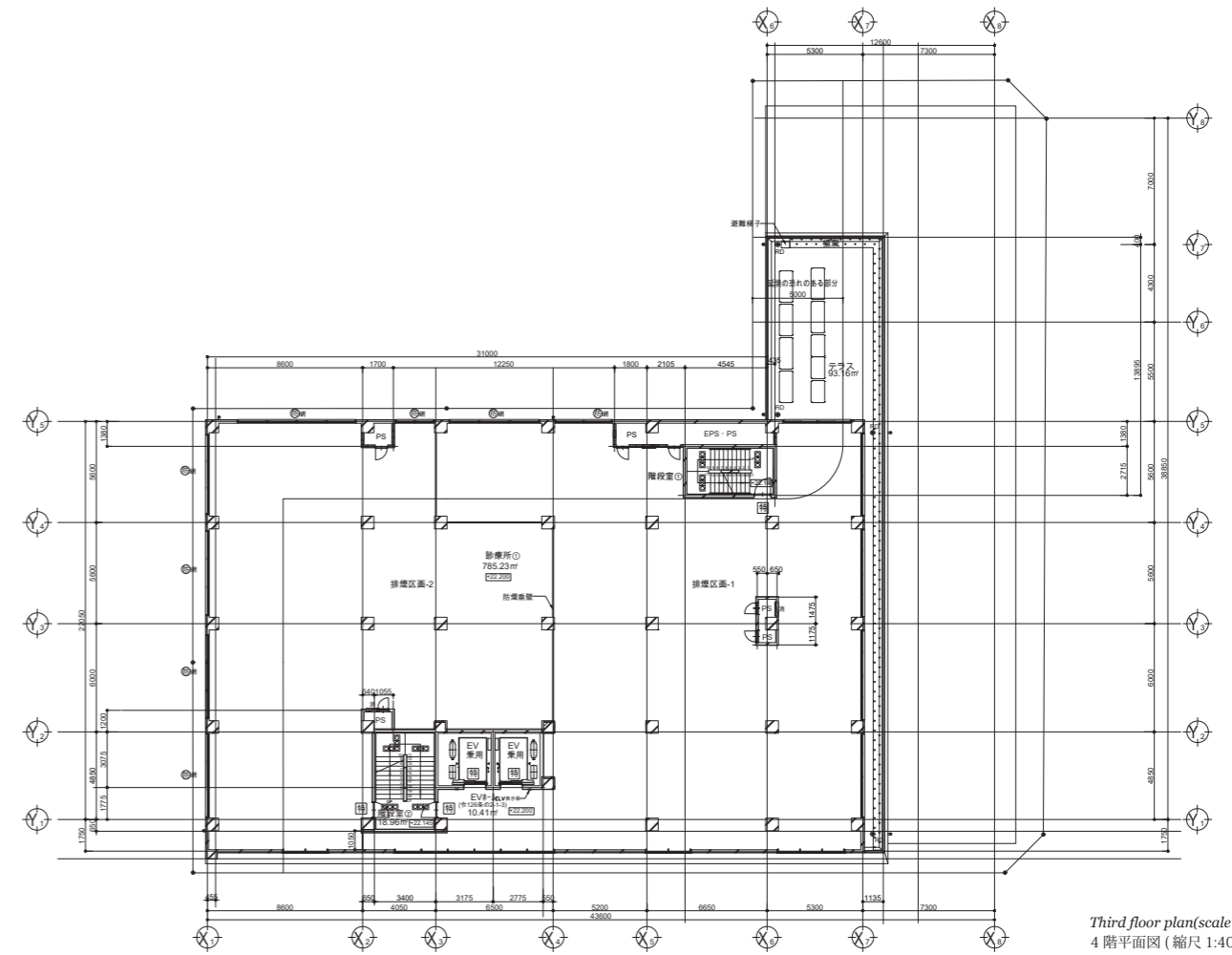
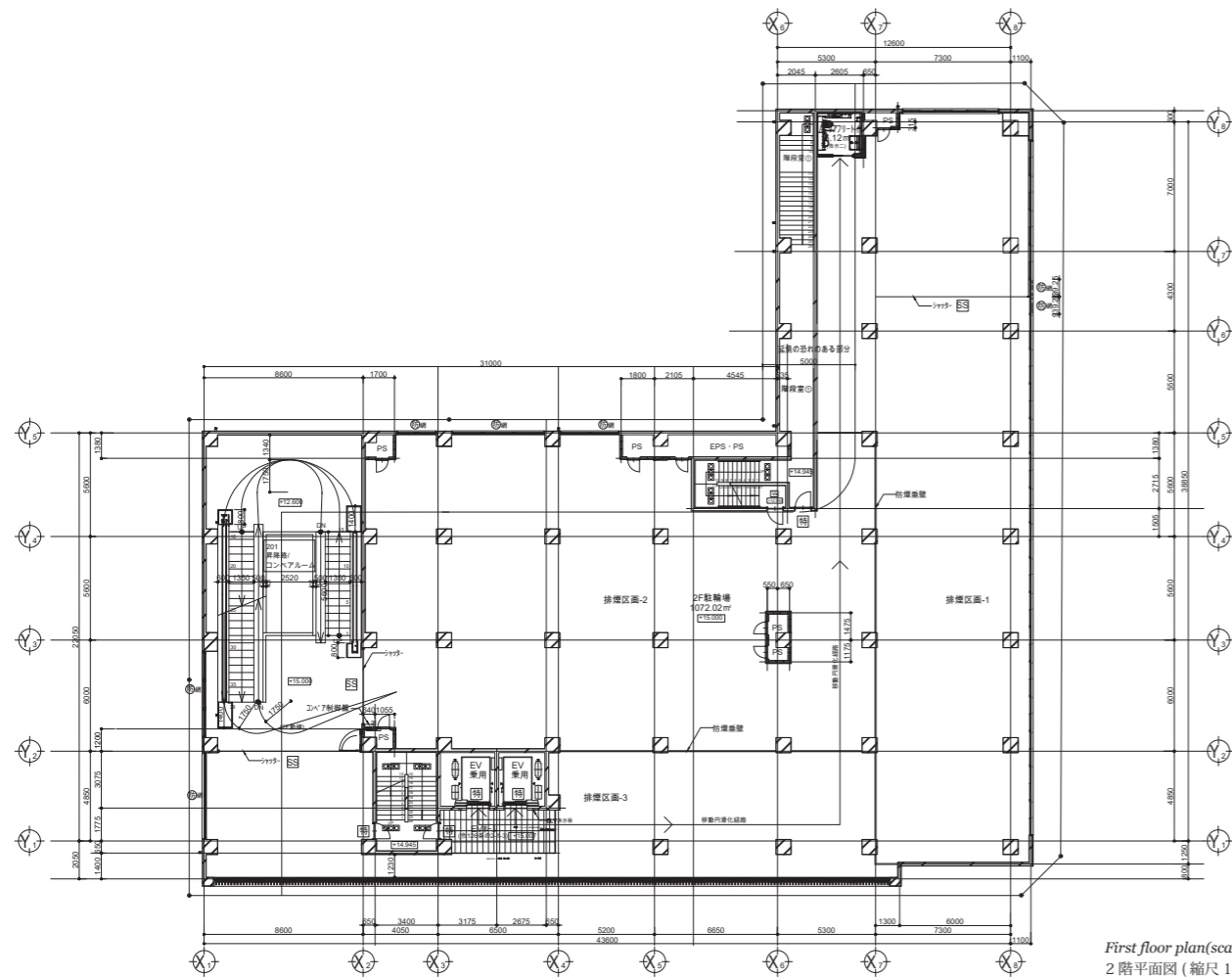
| | |
|----------|------------|
| 名称: | SLR複合ビル |
| 主要用途: | 駐輪場、診療所、店舗 |
| 所在地: | 東京都足立区 |
| 主要構造・工法: | RC造 |
| 竣工年月日: | 2026年春完成予定 |
| 敷地面積: | 1499.00㎡ |
| 延床面積: | 5238.03㎡ |

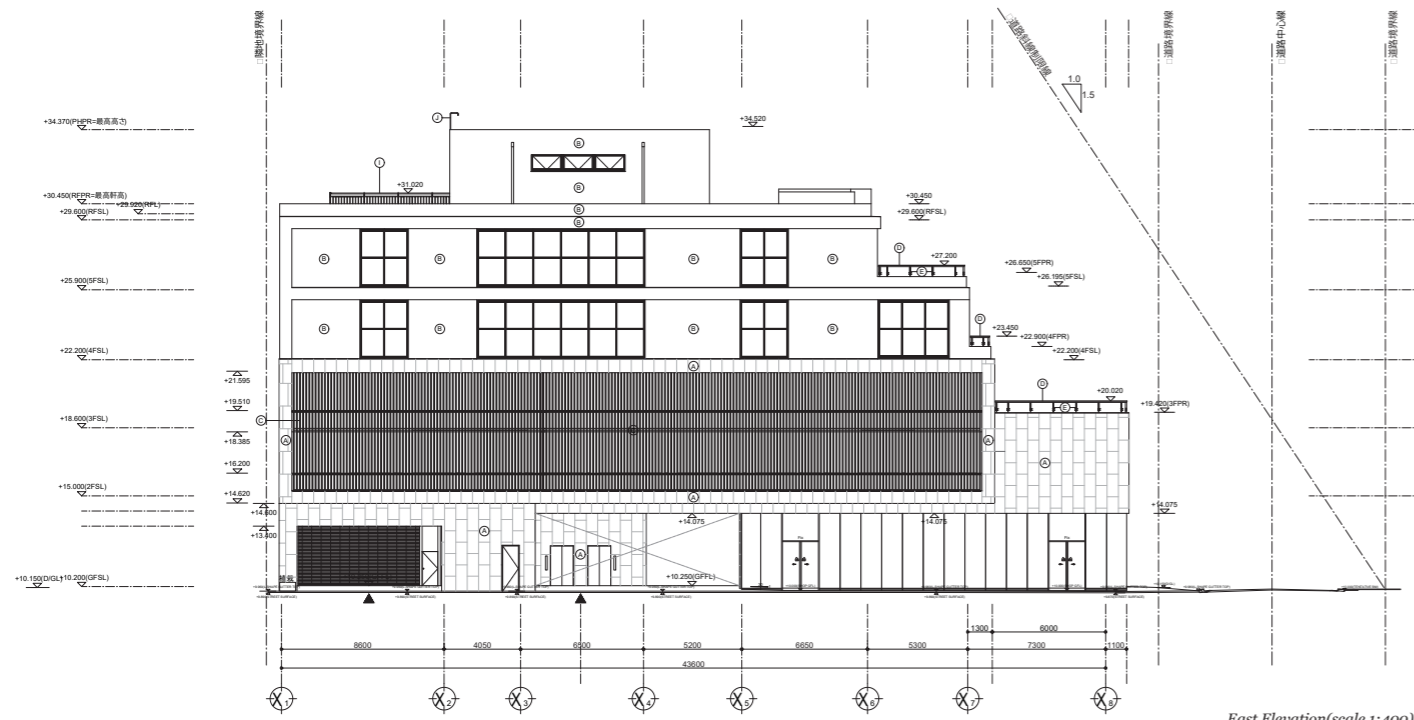
東京都足立区内の駅前に、6階建てRC造のメディカルビルを計画しました。事業主は、以前から当該敷地にて地元区民のための駐輪場を運営しており、その機能を保持しながら、医療施設やドラッグストアを誘致することを希望されていました。1階は店舗とし、2階と3階にはサイクルコンベアを利用した駐輪場を配置、4階と5階には計8区画の

クリニックスペースを用意し、各テナントの利便性や効率性を重視しました。建物全体のデザインでは、各用途に合わせてボリュームの形状を調整し、異なるリズムを取り入れることで、それぞれの機能が視覚的にわかるよう考慮しました。地元コミュニティに開けた、全世代の誰もが集える施設を提供することを目指しています。

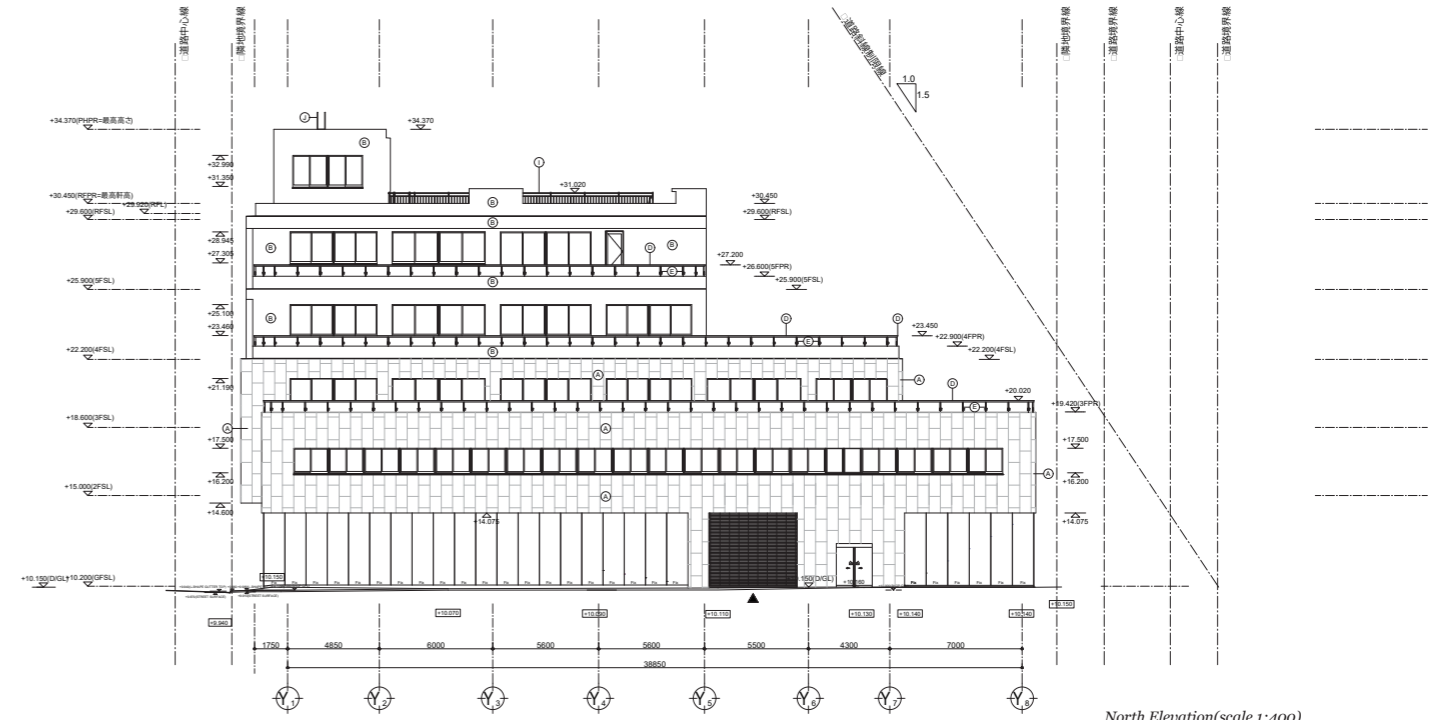


Ground floor plan (scale 1:200)
1階平面図 (縮尺 1:200)

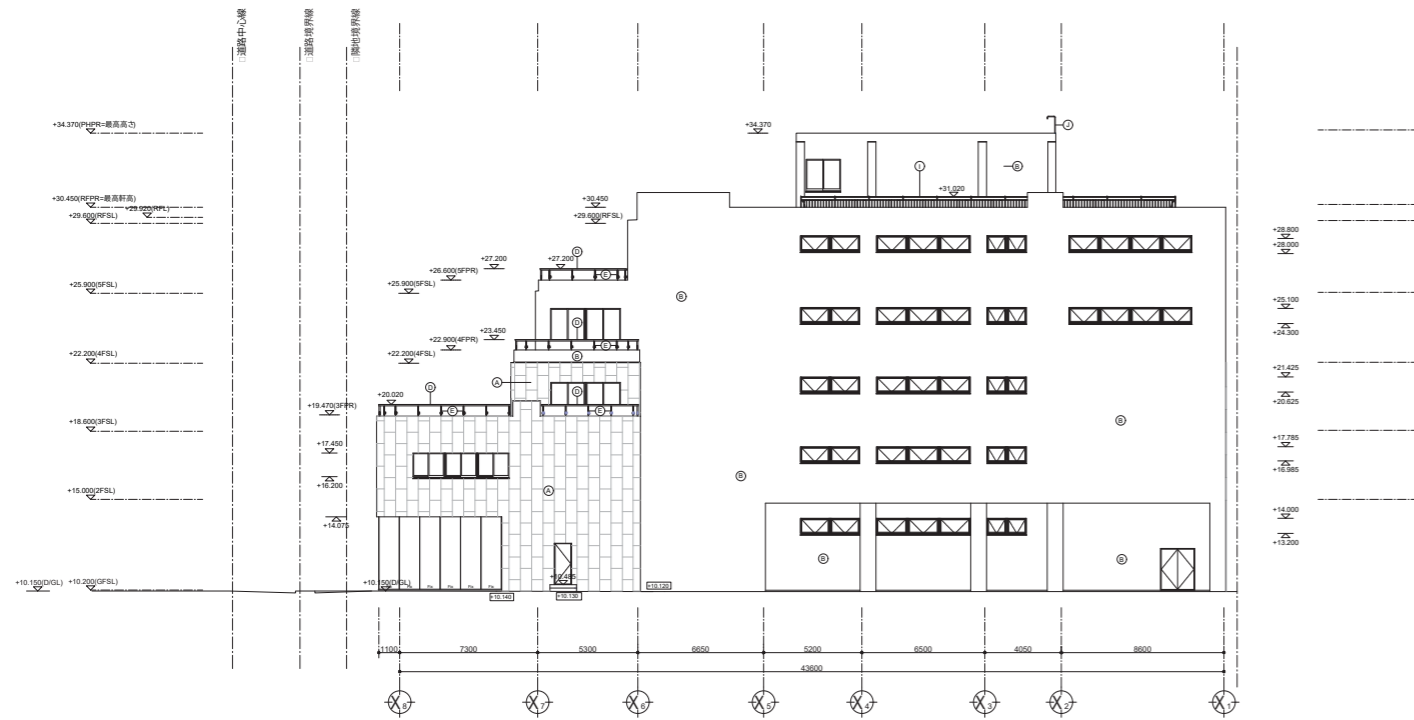




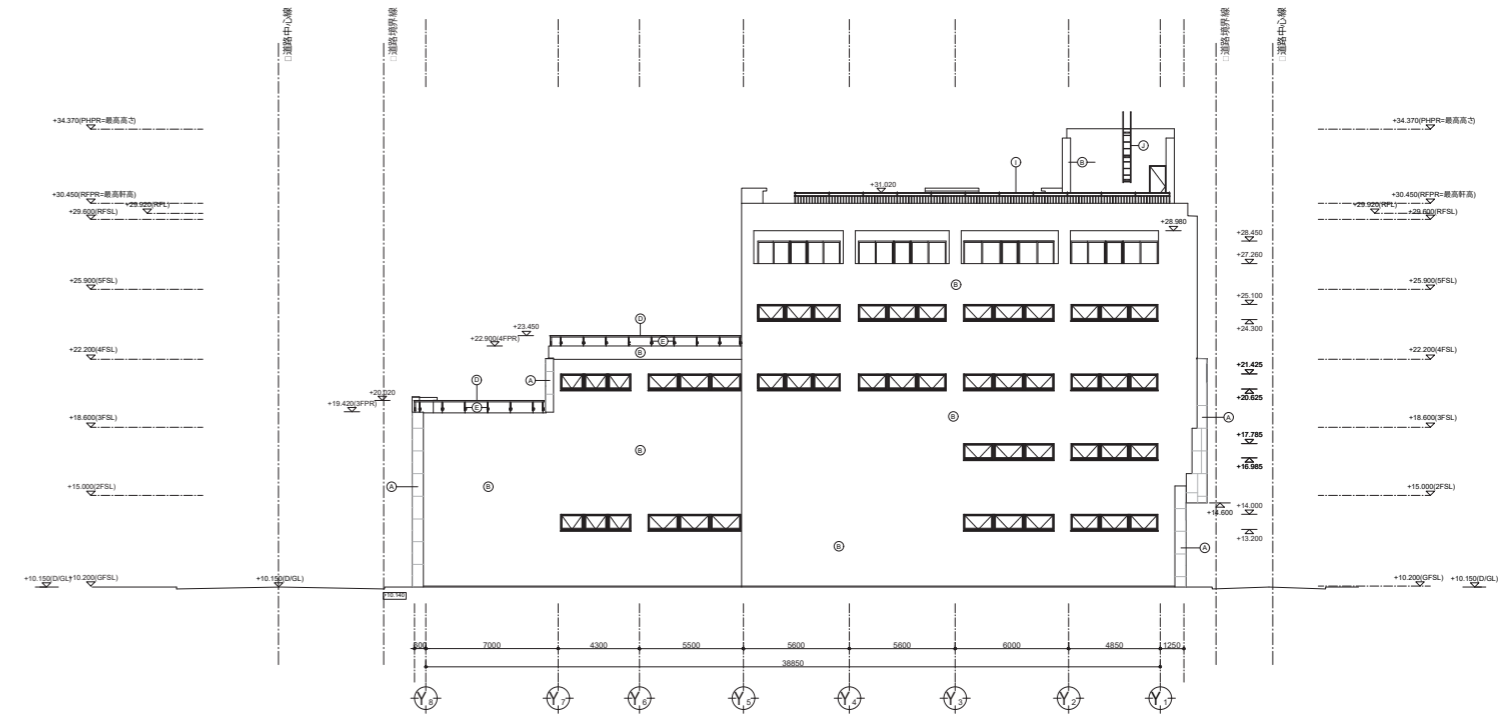
East Elevation(scale 1:400)
東側立面圖(縮尺 1:400)



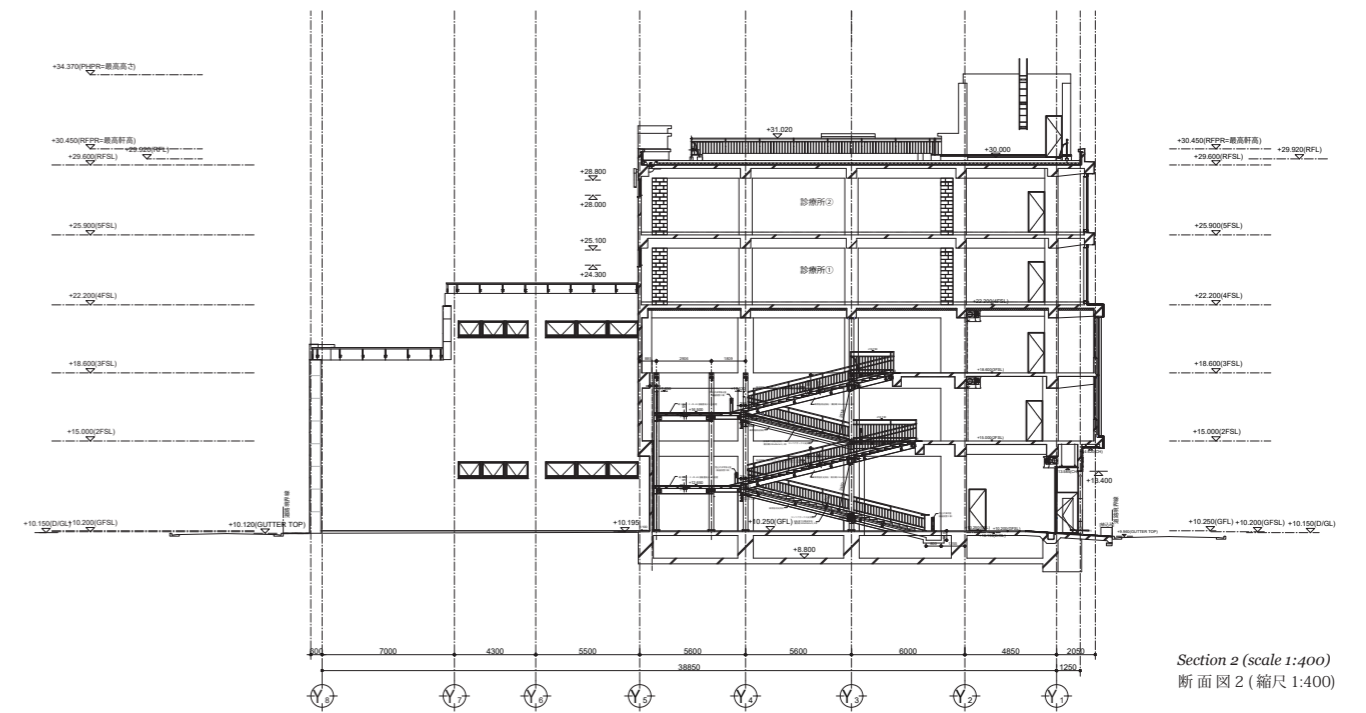
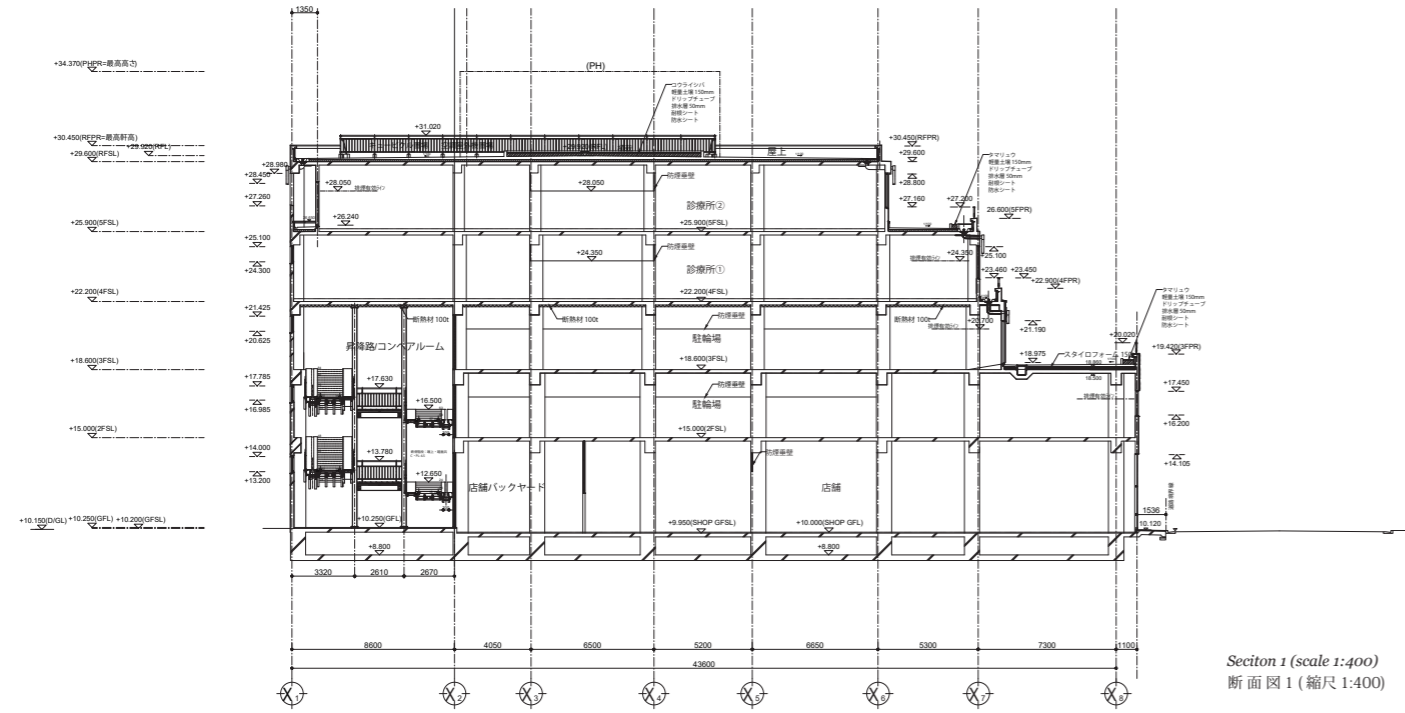
North Elevation(scale 1:400)
北側立面圖(縮尺 1:400)



West Elevation(scale 1:400)
西側立面圖(縮尺 1:400)



South Elevation(scale 1:400)
南側立面圖(縮尺 1:400)



Interior

内装プロジェクト



Ground plan(scale NON)
平面図(縮尺NON)

Gravity

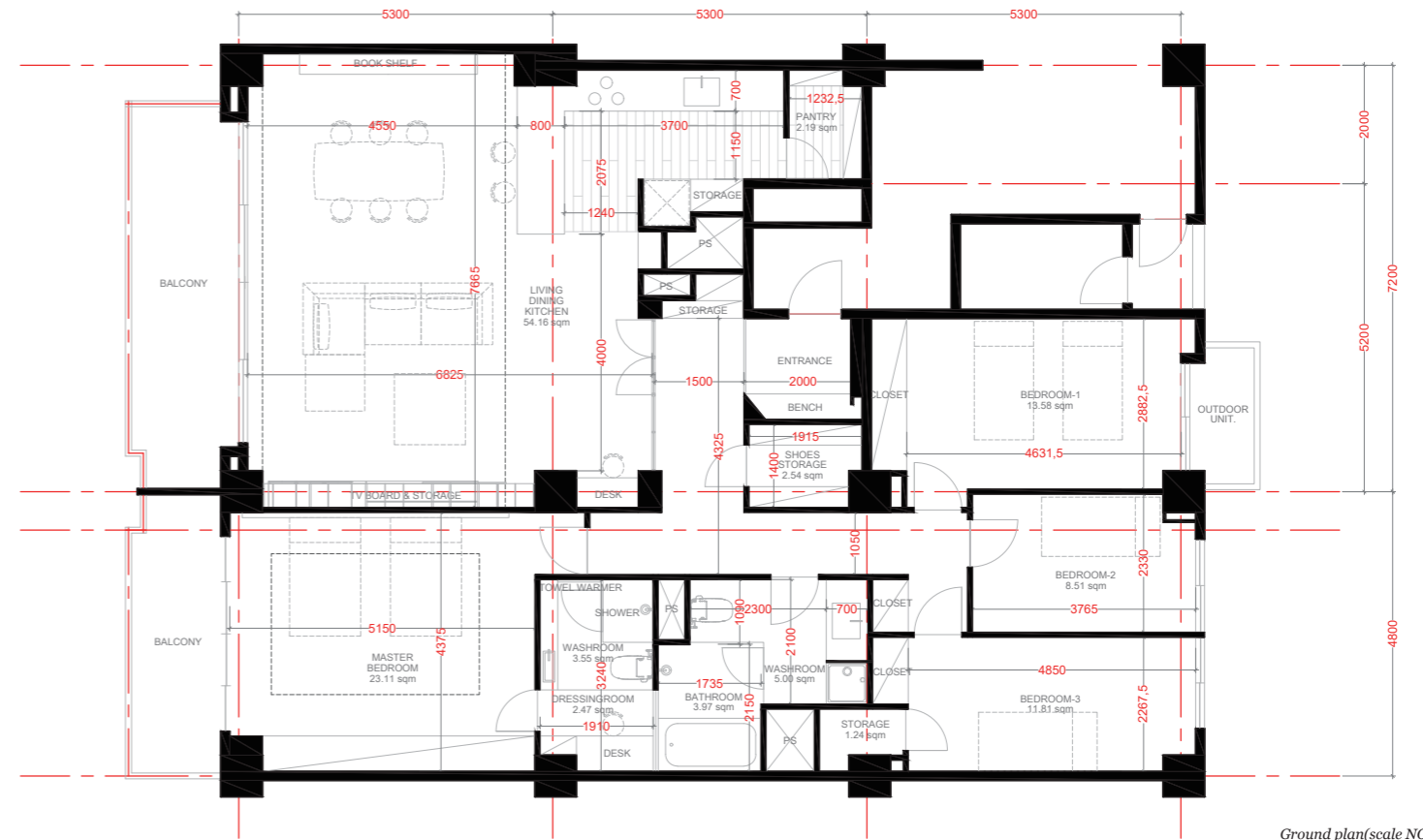
Tokyo, Japan 2019

Credits and Data

| | |
|----------|-----------|
| 名称: | Gravity |
| 主要用途: | ジュエリーショップ |
| 所在地: | 東京都中央区 |
| 主要構造・工法: | RC造 |
| 竣工年月日: | 2019年 |

東京都中央区の商業ビル内にて、ジュエリーショップの計画をしました。来客とスタッフの動線が重ならないよう、メインとなるショールームへの入り口とVIPルーム及びオフィスへ向かう入り口を、中央の収納室をコアとし2つ確保しました。さまざまな種類の宝石や時計ブランドを扱うため、商品の特徴を損なわないモノクロームの空間デザインとし、来客が回遊しながらもさりげなく商品が見えるよう壁面素材を全てガラスもしくはミラーとしました。





Ground plan(scale NON)
平面図 (縮尺 NON)

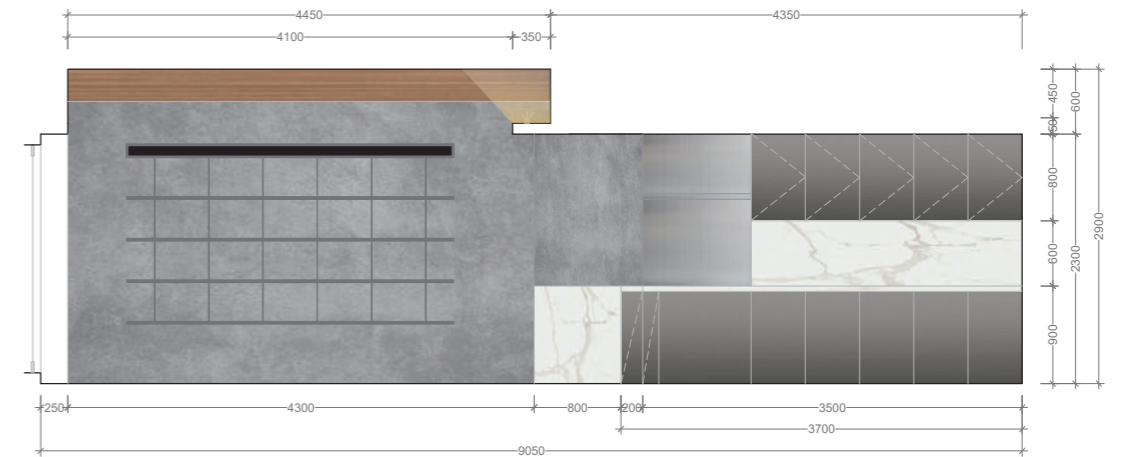
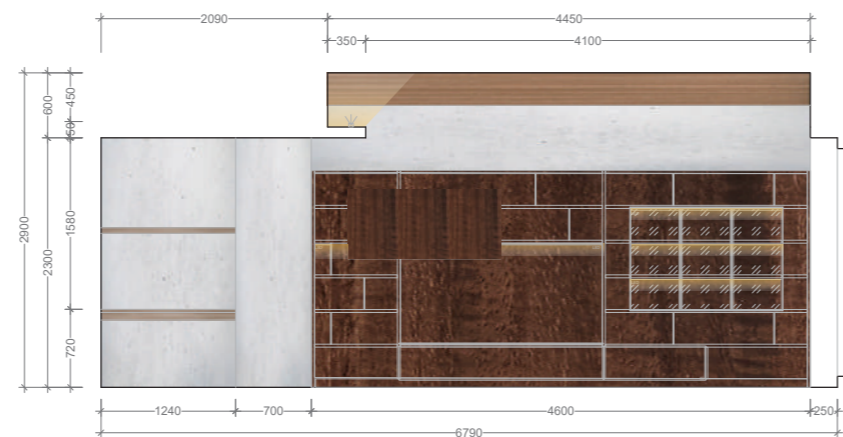
Apartment for R

Tokyo, Japan 2022

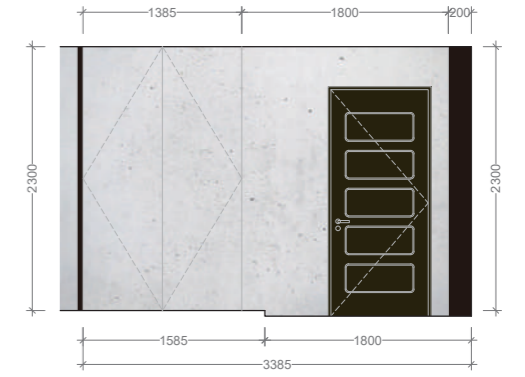
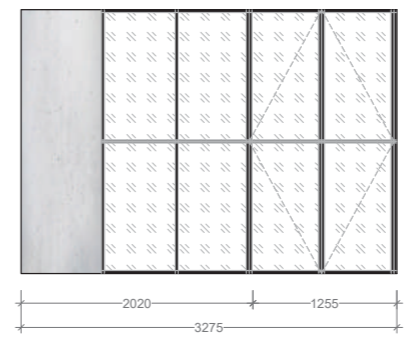
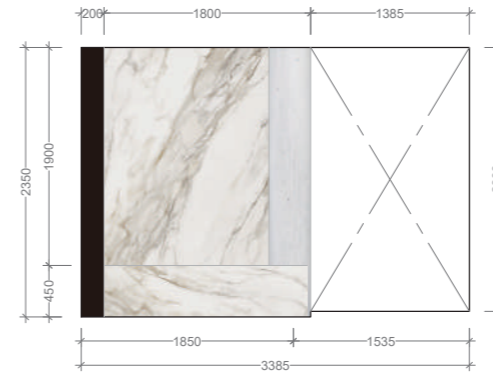
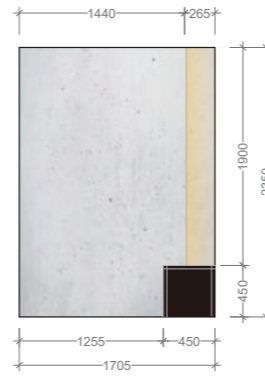
Credits and Data

| | |
|----------|-----------------|
| 名称: | Apartment for R |
| 主要用途: | 専用住居 |
| 所在地: | 東京都渋谷区 |
| 主要構造・工法: | RC造 |
| 竣工年月日: | 2022年 |

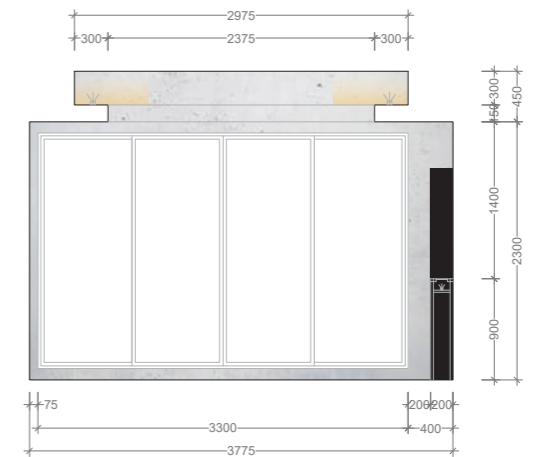
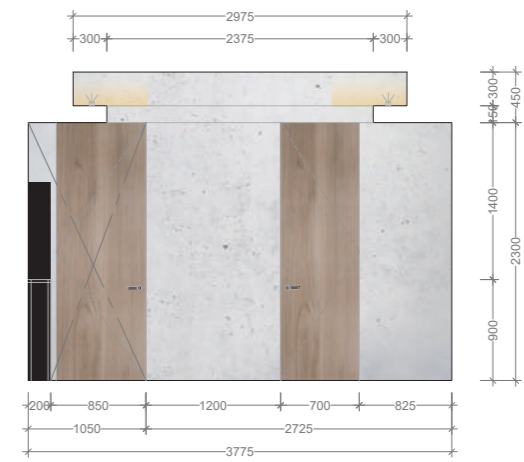
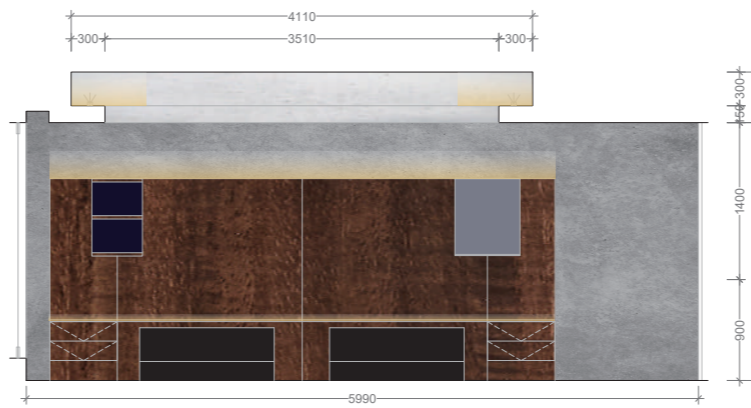
東京都渋谷区にあるマンションの一室をフルスケルトンからリノベーションしました。既存状態の水周り(キッチン、トイレ、洗面室、浴室)が移設できない環境のため、それらを先行して設定し、余白の部分に居室を構成しました。施主は要素やノイズができるだけ少なく、かつ豊かな空間を求めており、直線的で無駄の無い空間の中に、石や左官、木、ファブリックなどの豊かなマテリアルを複合して仕様することで、それを実現しようと試みました。



Interior Elevation(scale NON)
展開図 (縮尺 NON)



Interior Elevation(scale NON)
展開図 (縮尺 NON)



Interior Elevation(scale NON)
展開図 (縮尺 NON)

Residential
住宅プロジェクト

Panorama K





Panorama K

Yamagata, Japan 2012

Credits and Data

| | |
|----------|-------------|
| 名称: | Panorama K |
| 主要用途: | 専用住宅 |
| 所在地: | 山形県山形市 |
| 主要構造・工法: | 木造 APS 工法 |
| 竣工年月日: | 2012 年 10 月 |
| 敷地面積: | 771.74㎡ |
| 延床面積: | 125.50㎡ |

A tranquil rural suburb in Yamagata city, Japan, became the site of a new home for the four members of the K family. Looking out to the downhill view the house has an oblique wall that opens up to the wild and romantic scenery of this area. The oblique wall exists to give privacy from neighbors to the north. The living room provides a wall of triple-glazed windows with wooden frames that affords the owners a breathtaking panoramic view.

山形市郊外の田畑地帯にたつ専用住居です。元はクライアントの畑であり、山形市街地を一望できる立地条件にありました。クライアントは平屋だけれども開けた住居を望んでおり、目前に広がる景色と北側に位置する近隣住居群との関係性を考える事からはじまりま

←The oblique wall contains a small garden and serves to give privacy from neighbors and motorists. This wall also helps to control the quantity of sunlight from the east. In winter the wall provides protection from blizzards.

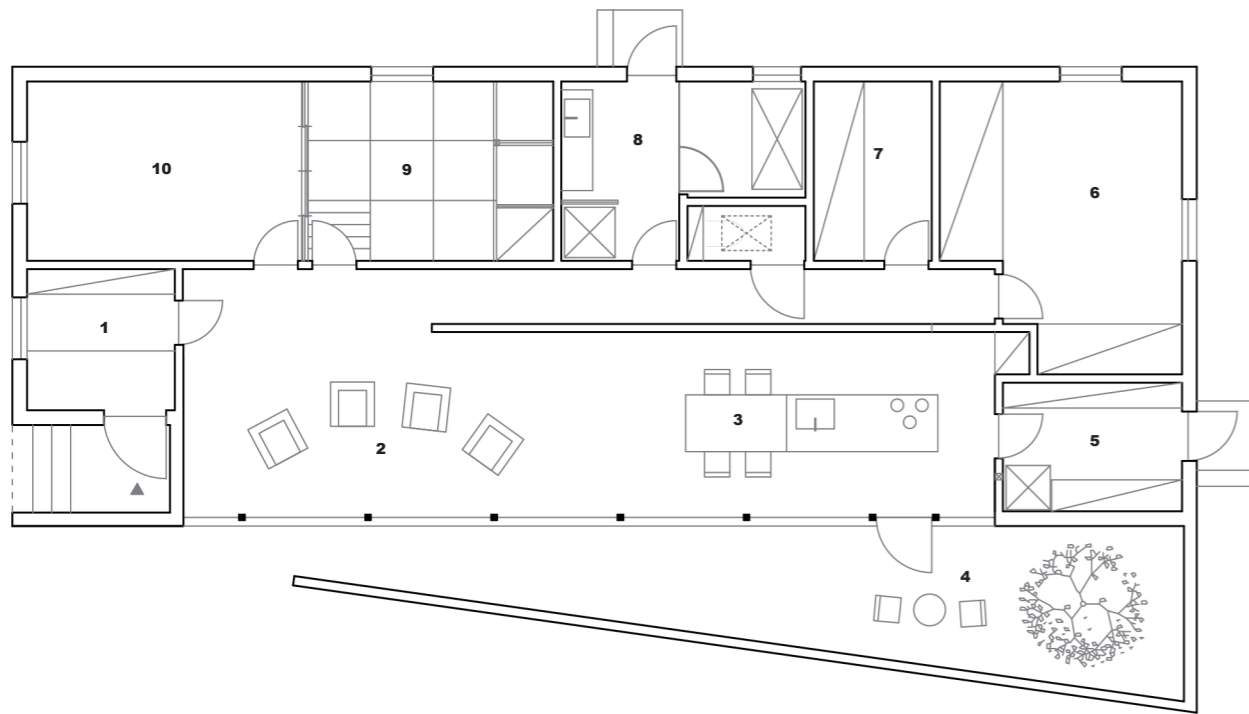
坪庭を囲む斜壁は、近隣住宅や住宅前を通る車両や歩行者からの視線を遮り、プライバシーを保護します。

↓Cold and snowy winters, as well as hot and humid summers are characteristic of the natural environment of Yamagata. Therefore, windows have triple-glazing and wooden window frames to enhance insulation properties.

山形の厳しい自然環境下で快適な室内環境を実現するため、木製サッシ(トリプルガラス)を採用しています。

した。市街地を望む素晴らしい景色やのどかな田園風景を存分に家の中に取り込みつつも、プライベート性のある落ち着く住居するために、北から南にかけて斜壁を擁し、徐々にプライベート空間から外部の環境と繋がるパブリック要素の高い空間としています。



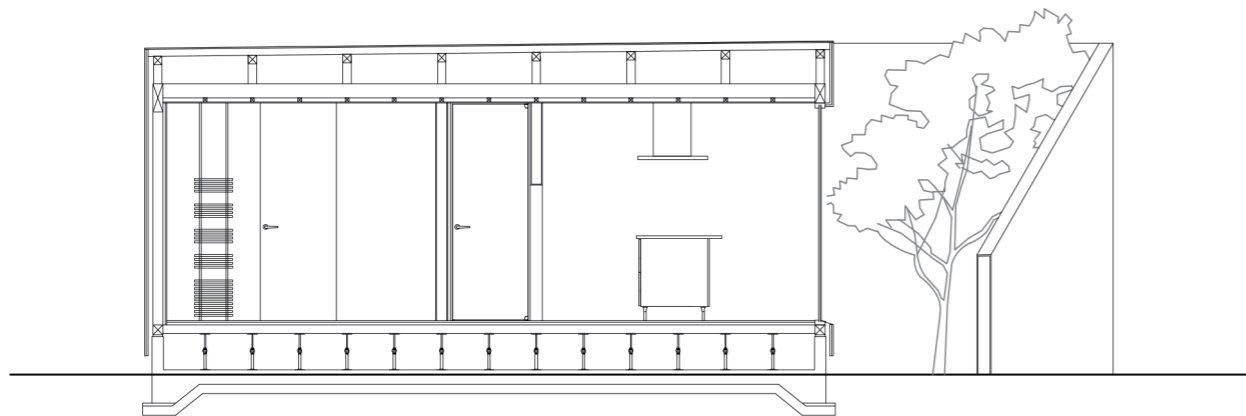


Ground floor plan (scale 1:120)

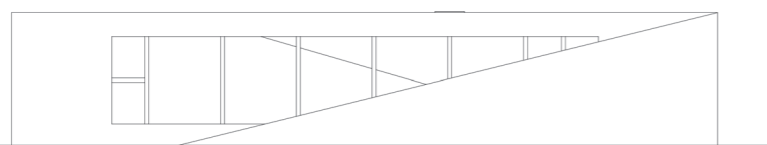
1: Entrance, 2: Living area, 3: Dining kitchen area, 4: Garden, 5: Pantry, 6: Master bedroom, 7: Storage, 8: Bathroom, 9: Japanese style room, 10: Bedroom

1階平面図 (縮尺 1:120)

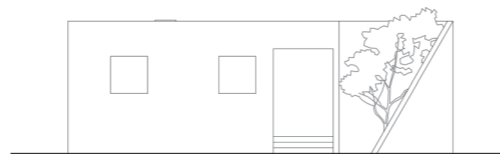
1: 玄関ホール、2: リビングエリア、3: ダイニングキッチンエリア、4: 坪庭、5: パントリー、6: 主寝室、7: 収納、8: 浴室、9: 和室、10: 寝室



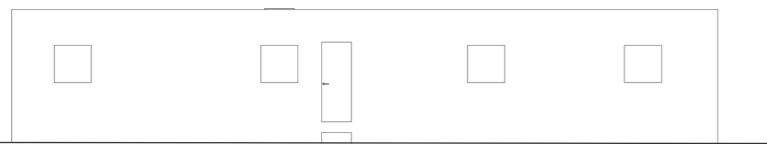
Section (scale 1:80) / 断面図 (縮尺: 1:80)



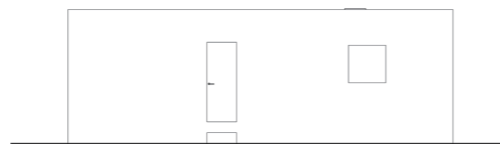
East elevation (scale 1:200) / 東側立面図 (縮尺: 1:200)



South elevation / 南側立面図



West elevation / 西側立面図



North elevation / 北側立面図

T-view





T-view

Tendo, Japan 2012

Credits and Data

| | |
|----------|---------|
| 名称: | T-view |
| 主要用途: | 専用住宅 |
| 所在地: | 山形県天童市 |
| 主要構造・工法: | 木造在来工法 |
| 竣工年月日: | 2012年5月 |
| 敷地面積: | 397.94㎡ |
| 延床面積: | 159.94㎡ |

T-view, commanding a view of vast orchards and wild mountains is located in the suburbs of Tendo in northern Japan for the five-members of the M family. In the south, the “day zones” are situated with a living, dining and kitchen area and a hobby room with views out to the wonderful local scenery. Conversely, “night zones” with bedrooms and a bathroom are situated to the north. For protection against brutal weather, especially that is especially cold and snowy winters, the windows have triple glazing and wooden frames and the walls are made thicker with increased insulation. These measures help to maintain a comfortable temperature inside this residence.

広大な果樹園と山々を望む、天童市郊外に建つ夫婦と子ども3人のための住宅です。クライアントは、家族が一つ屋根の下でにぎやかに生活できるような平屋住宅を望んでいました。そのため寝室などのプライベートな空間を最小限にまとめ北側に配置し、南側には間仕切りを出来るだけ設けない、大き

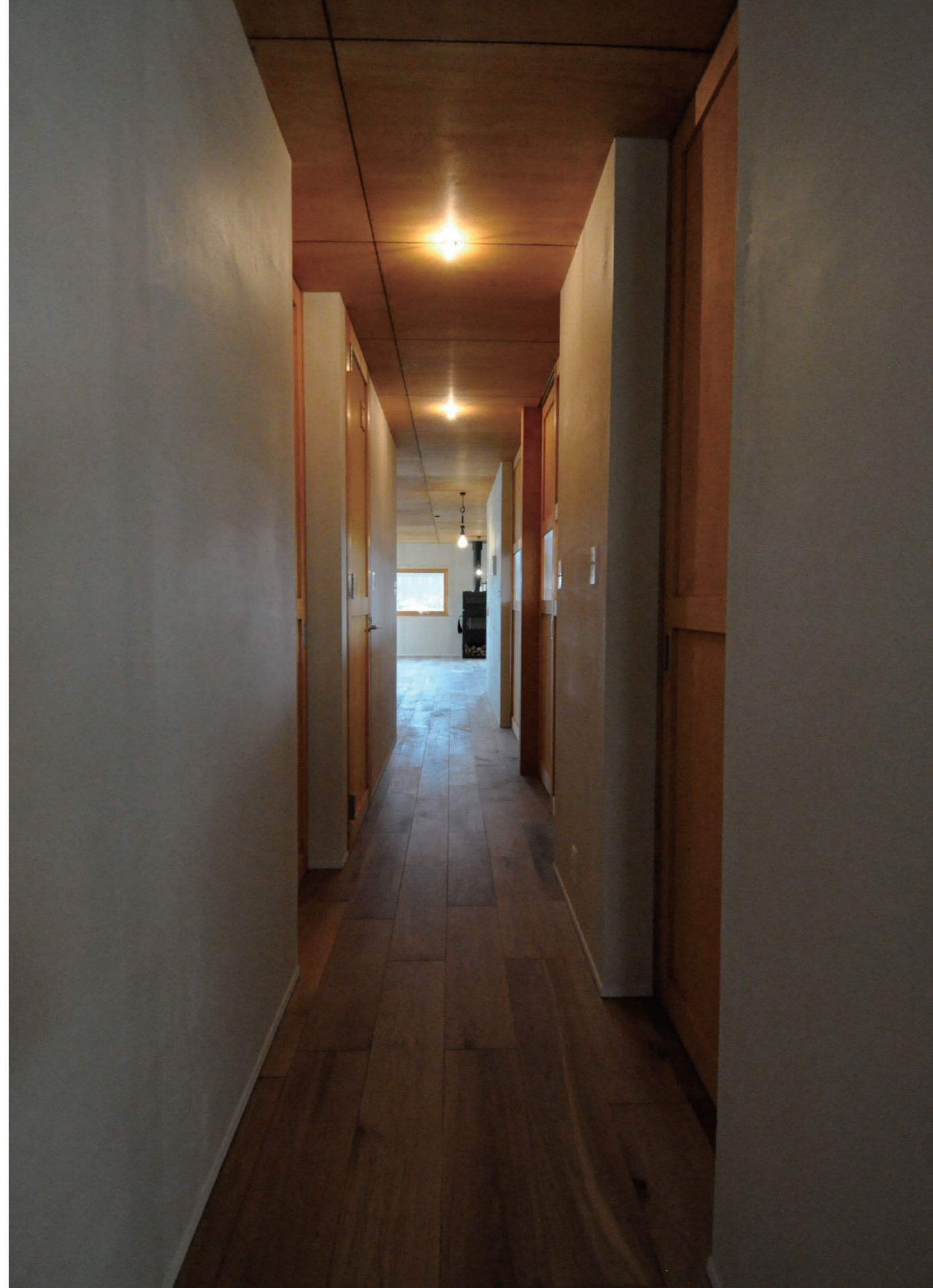
→ Seen from the “night zones” in the north toward “day zones” with living and dining kitchen. The walls with grey stucco, and The ceiling is covered with basswood plywood painted light brown.

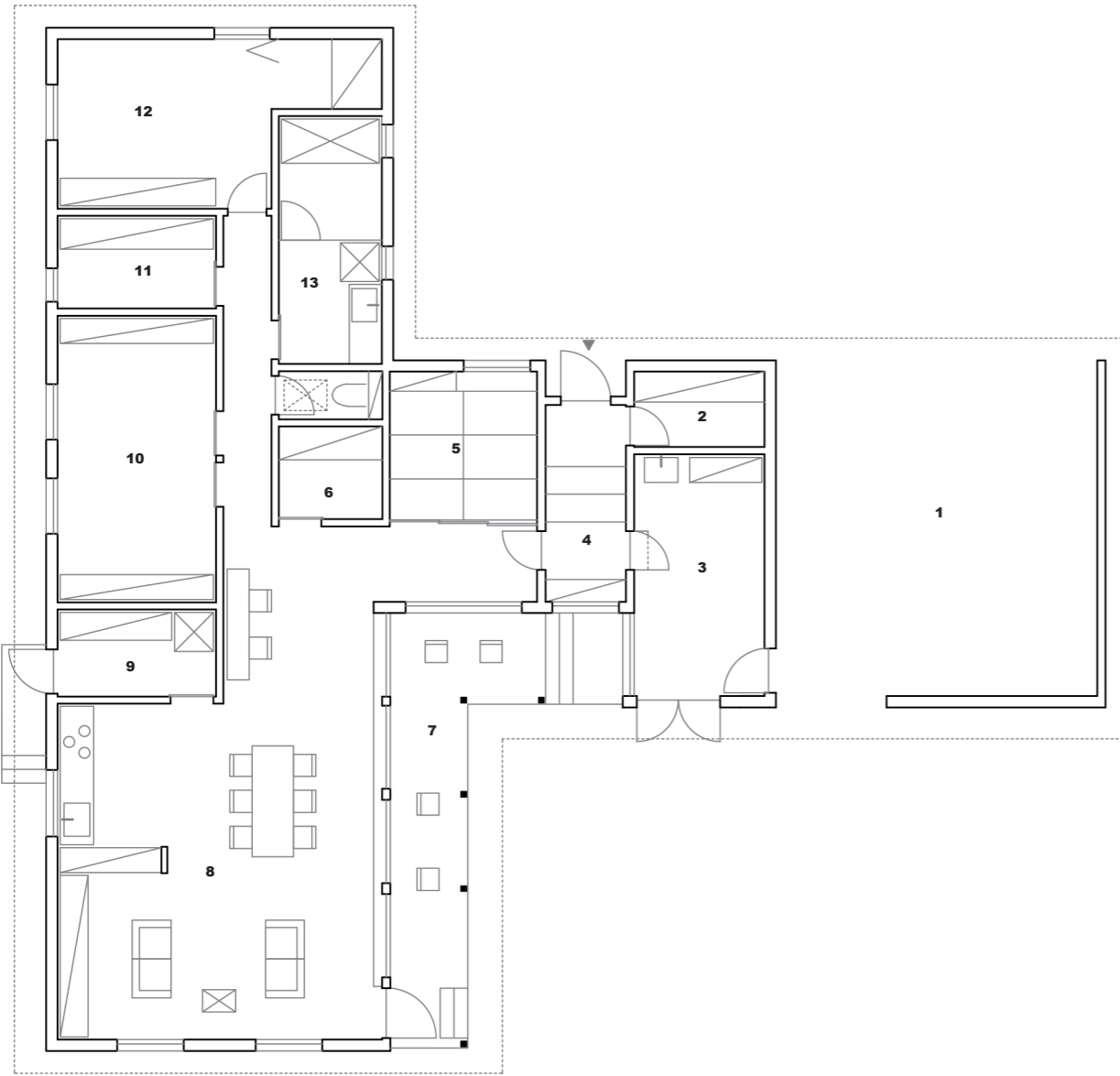
北側に配置した寝室前通路から、南側にあるリビングを見る。

↓ The living and dining room façade looking toward the orchard and mountains, consists mostly of triple-glazed windows with wooden frames.

木製サッシ(トリプルガラス)を採用しています。大開口窓を全面に配置することにより、南側リビングから果樹園と山々の絶景を楽しむことができます。

なLDKを配しました。南の景観に向けてできるだけ開口をとっているため、明るく、開放的で柔軟な空間になっています。家族同士のつながりや自然とのつながりが混ざり合い、新たな発見ができるような住宅になればと思います。

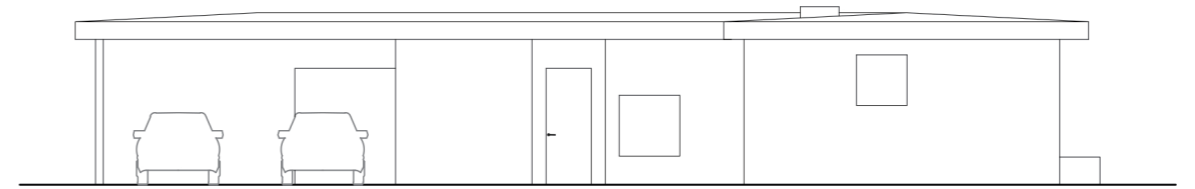
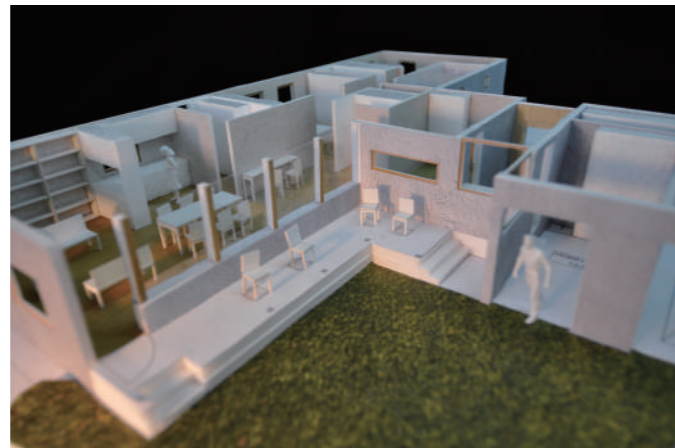
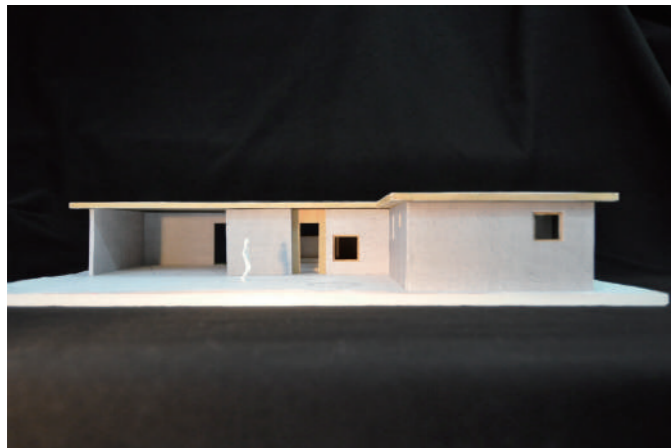




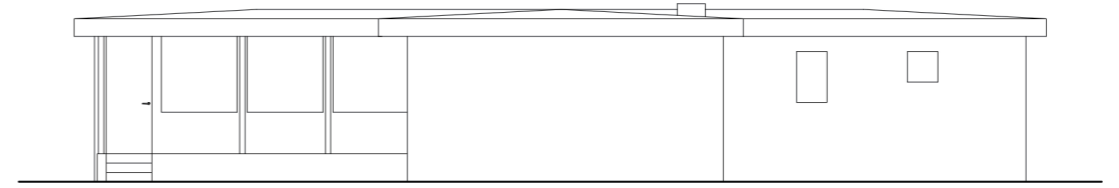
Ground floor plan (scale 1:125)

1: Garage, 2: Storage, 3: Hobby room, 4: Entrance hall, 5: Japanese style room, 6: Storage, 7: Balcony, 8: Kitchen, Living & Dining room, 9: Pantry, 10: Children room, 11: Storage, 12: Master bedroom, 13: Bathroom

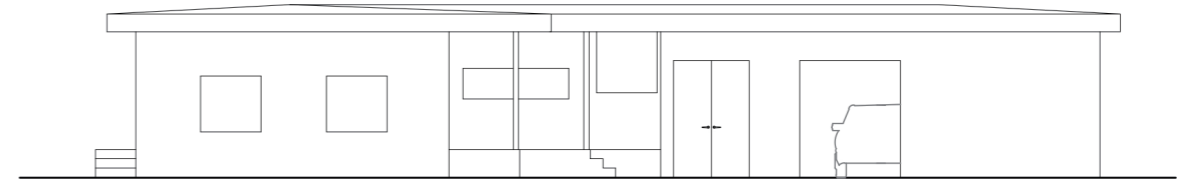
1階平面図 (縮尺 1:125)
 1: ガレージ、2: 収納、3: 趣味室、4: 玄関ホール、5: 和室、6: 収納、7: バルコニー、8: リビングダイニングキッチン、
 9: パントリー、10: 子供部屋、11: 収納、12: 主寝室、13: 浴室



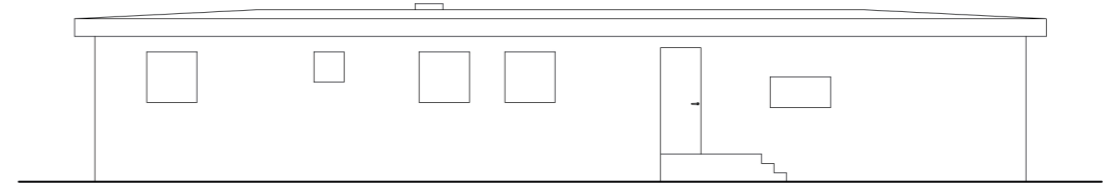
North elevation (scale 1:150) / 北側立面図 (縮尺: 1:150)



East elevation / 東側立面図



South elevation / 南側立面図



West elevation / 西側立面図





two, one

Yamagata, Japan 2012

Credits and Data

| | |
|----------|----------|
| 名称: | two, one |
| 主要用途: | 専用住宅 |
| 所在地: | 山形県山形市 |
| 主要構造・工法: | 木造在来工法 |
| 竣工年月日: | 2012年4月 |
| 敷地面積: | 235.94㎡ |
| 延床面積: | 128.00㎡ |

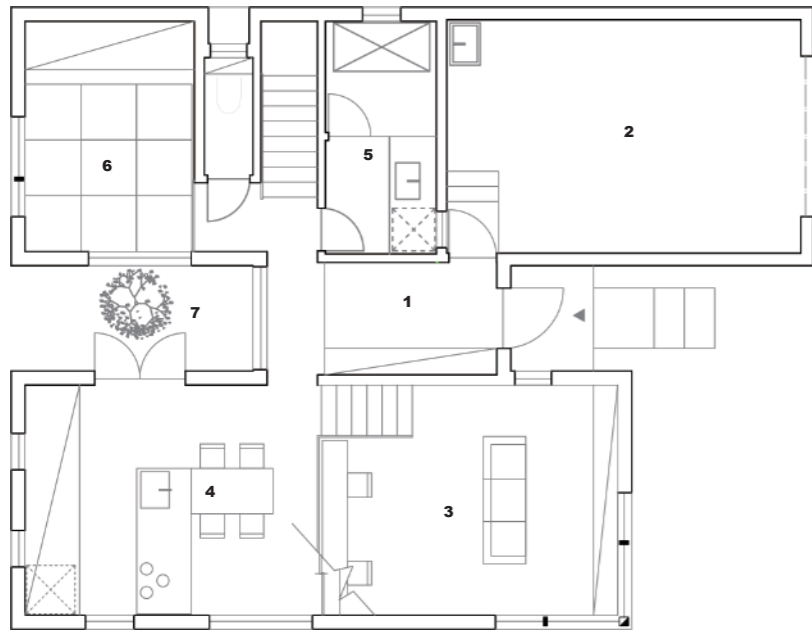
The residence was built on an open site filled with sunlight for the four members of the S family.

The client was hoping for a bright and relaxed residence. At first we separated the residence into two wings to bring enough light into living spaces and for ventilation. We created "public box" that contains the living and dining room in the south, and a "private box" that contains bedrooms, a bathroom and a Japanese-style room in the north. The small entrance serves to connect the public box and the private box. This design allows the family to easily switch between their public and private life within this residence. Windows have triple-gazing and wooden frames to enhance insulation.

← South elevation of the residence. The wing in front is the "public box" containing the living and dining rooms(Ceiling height is 3500mm), and behind is the "private box" containing bedrooms, a bathroom and a Japanese-style room(Ceiling height 2300mm).

山形市街地の光溢れる角地に建つ、夫婦と子供ふたりのための住宅です。クライアントは明るいながらも落ち着く住宅を望んでいました。私たちはまず光と通風をまんべんなく家の中に行き渡らせるために、住宅を二棟に分けてそれぞれに開口部を設けました。リビングやダイニングなどのパブリック性の強い空間は、できるかぎり開放的な平屋のボリュームとして南側に配置し、寝室や和室、浴室などが集まったプライベート性の高い棟は天井高さを抑えた二階建てにして北側に配しています。その二棟をエントランスが繋ぐことで、公私の生活が心地よく切り替えられ、豊かな生活ができるような空間になっています。

山形市内といっても天候の厳しさに変わりはなく、夏は多湿で暑く、冬は雪が降ります。そのためトリプルガラスの木製サッシを採用し、内外共にダブル断熱を施しています。panorama KやT-viewと同様に、一度貯めたエネルギーを外に逃がさないエネルギーディフェンスの考え方を実証し、日々研究を重ねています。

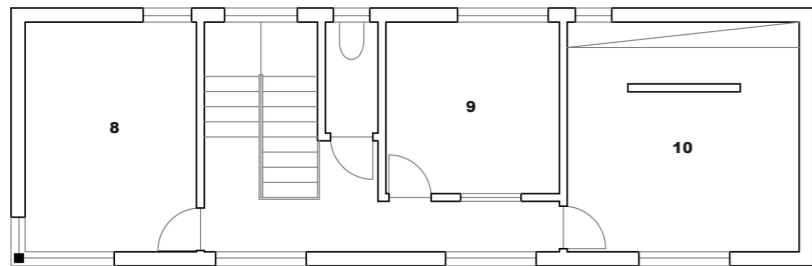


Ground floor plan (scale 1:125)

- 1: Entrance hall
- 2: Garage
- 3: Living area
- 4: Dining kitchen area
- 5: Bathroom
- 6: Japanese style room
- 7: Patio

1階平面図 (縮尺 1:125)

- 1: 玄関ホール
- 2: 車庫
- 3: リビング
- 4: ダイニングキッチン
- 5: 浴室
- 6: 和室
- 7: パティオ

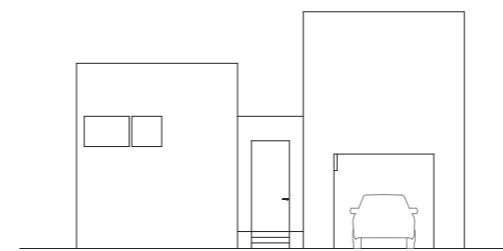


Second floor plan

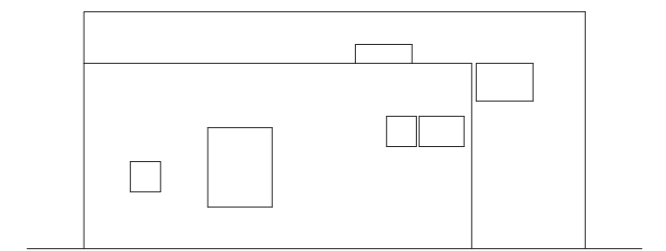
- 8: Bedroom-1
- 9: Bedroom-2
- 10: Master bedroom

2階平面図

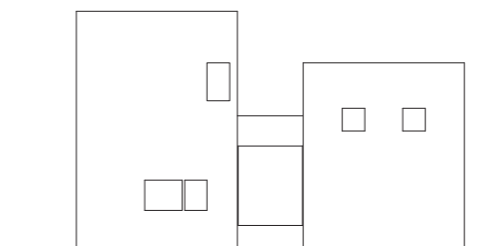
- 8: 寝室-1
- 9: 寝室-2
- 10: 主寝室



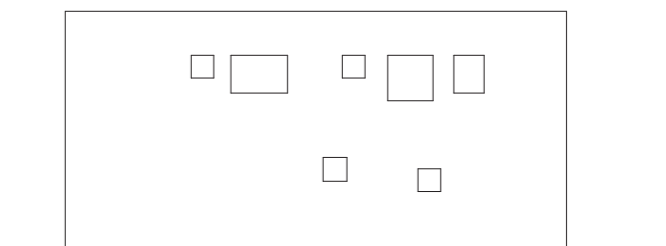
East elevation / 東側立面図



South elevation (scale 1:200) / 南側立面図 (縮尺: 1:200)



West elevation / 西側立面図



North elevation / 北側立面図



House SD

Sakata, Japan 2014

Credits and Data

| | |
|----------|----------|
| 名称: | House SD |
| 主要用途: | 専用住宅 |
| 所在地: | 山形県酒田市 |
| 主要構造・工法: | 木造在来工法 |
| 竣工年月日: | 2014年3月 |
| 敷地面積: | 277.51㎡ |
| 延床面積: | 128.56㎡ |

The House SD is located near the Sea of Japan in the heart of Sakata-city for the two-member S family. The site is long and narrow from north to south. To fill the residence with light, we separated it into two wings. The first wing is a one storey building with living and dining rooms in the south (Ceiling Height 3000mm). The second wing is a two storied building with bedrooms, guestrooms and study in the north. The entrance hall in the north is filled with light from windows on both stories of the northern building. Courtesy of the two-level design the kitchen and bathroom enjoy plenty of light and ventilation.

酒田市内の比較的交通量の多い道路沿いに建つ、専用住居です。クライアントは明るく開放的な家を望んでおり、たくさんの趣味があるご家族なので、柔軟な空間が求められました。土地は南北に長いので、いかに住居内部の隅々までを光で満たすのが今回の課題となりました。そこで住宅を二つの

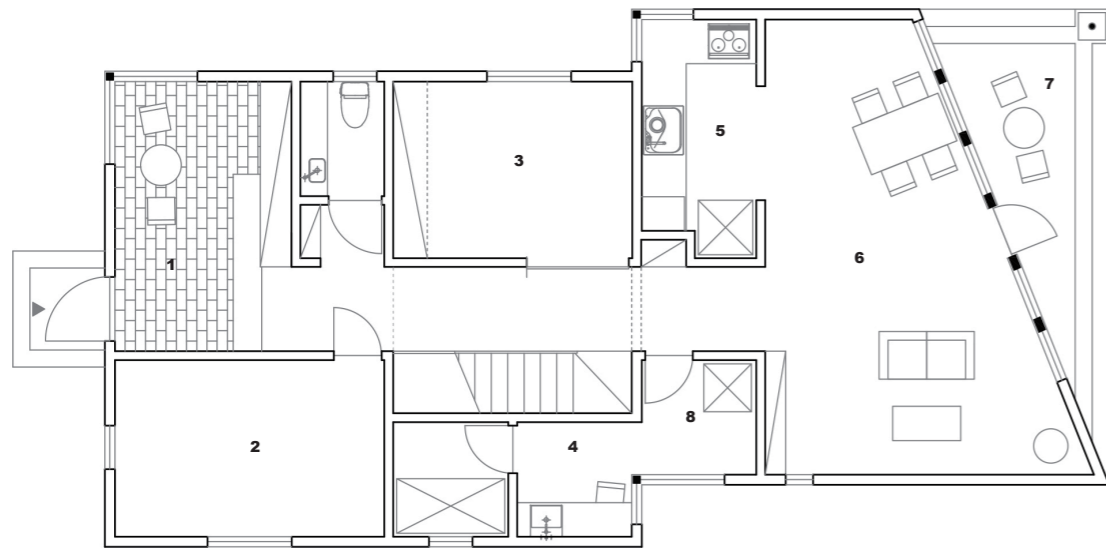
← The walls are covered with red cedar siding providing good resistance to salt air. The north entrance hall with huge windows is spacious, perfect for having tea with guests.

潮風に強い木板(レッドシダー)を外壁材として採用しています。

↓ In the bedroom on the ground floor, sunlight streams in from various directions.

1階寝室からリビングを見る。

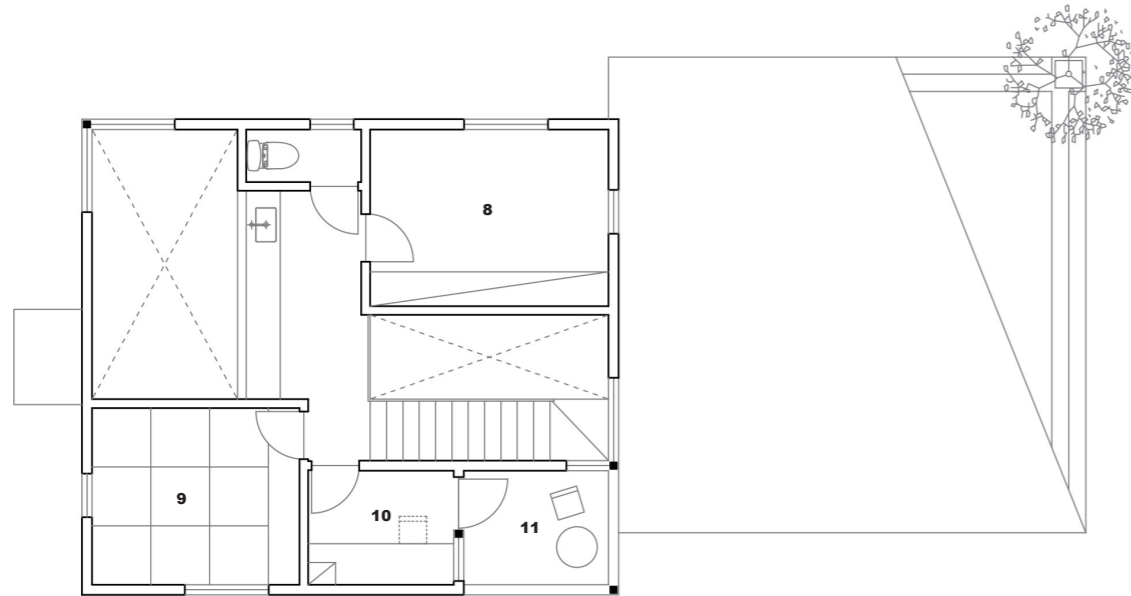




Ground floor plan (scale 1:110)

1: Entrance Hall, 2: Studio, 3: Bedroom, 4: Bathroom, 5: Kitchen, 6: Living & Dining room, 7: Backyard
1階平面図 (縮尺 1:110)

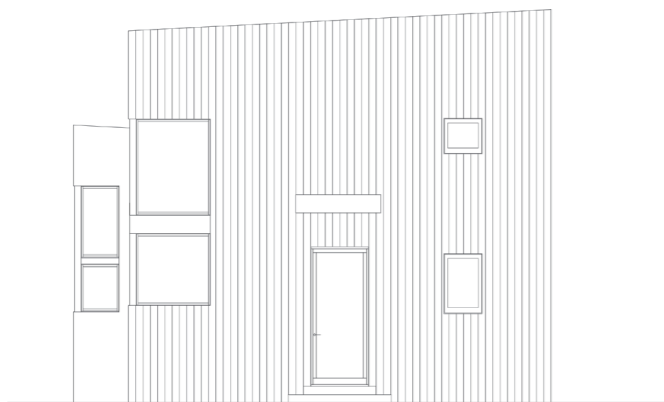
1: 玄関ホール、2: 防音室、3: 寝室、4: 浴室、5: キッチン、6: リビングダイニング、7: 裏庭



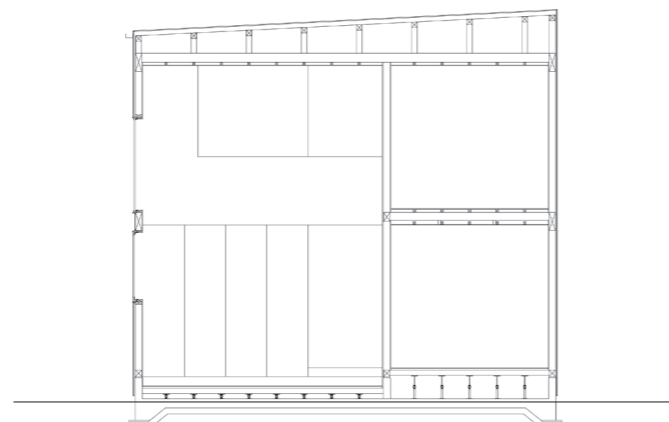
Second floor plan

8: Bedroom, 9: Guestroom, 10: Study, 11: Balcony
2階平面図

8: 寝室、9: 客室、10: 書斎、11: バルコニー



North elevation (scale 1:125) / 北側立面図 (縮尺: 1:125)



Section (scale 1:125) / 断面図 (縮尺: 1:125)

